

## **ATTO DI INDIRIZZO**

### **per l'attivazione della delega in materia di spettacolo ai sensi dell'art. 147 della L.R. 11/2001 – lettera b)**

Si premette che la promozione della cultura musicale di tipo corale e bandistico è stata oggetto di particolare attenzione da parte della Regione Veneto, che con L.R. 20.03.1995 n. 13 (che sostituisce la precedente disciplina di cui alla L.R. 16/82) ha individuato, come strumento essenziale per la promozione della diffusione di questa specifica tipologia di cultura musicale, il sostegno dell'attività delle associazioni (a larga base rappresentativa) che si occupano della didattica musicale, mediante la concessione di contributi per la gestione di corsi di orientamento musicale; la legge 13/95 ha certamente contribuito ad affrontare in modo serio il tema dell'educazione musicale nella consapevolezza che non ci sia mezzo migliore di affiatamento, tra i giovani e non, che il cantare e far musica insieme creando le condizioni per quella formazione musicale diffusa e di base che concorre a formare un pubblico sempre più consapevole e preparato.

La legge ha inoltre, di fronte al proliferare delle iniziative corsuali proposte da scuole private di musica, garantito la gratuità dei corsi rivolgendo la sua azione esclusivamente in ambito corale e bandistico.

In questi anni i benefici previsti dalla legge, della quale hanno usufruito le principali associazioni regionali in ambito bandistico e corale e le centinaia di persone che hanno frequentato i corsi, hanno contribuito a mantenere alta una tradizione che vede il Veneto come una regione all'avanguardia per quanto attiene l'attività di alfabetizzazione musicale.

Si ritiene quindi necessario che l'esperienza costruita in questi anni, grazie a questa normativa, non venga meno nel passaggio della gestione Regione-Province.

Il presente atto di indirizzo prevede quindi che i criteri fondamentali per l'effettuazione dei corsi di orientamento musicale vengano stabiliti in maniera unitaria e omogenea per l'intera Regione.

Per il raggiungimento dell'obiettivo di un'equilibrata e omogenea diffusione della cultura musicale di tipo corale e bandistico nel territorio regionale appare inoltre essenziale da un lato favorire il mantenimento dei corsi sinora attivati, dall'altro promuoverne l'insediamento e/o lo sviluppo nelle aree che ne sono attualmente sprovviste ovvero carenti; di qui un sistema di riparti che, per un periodo transitorio, integri il criterio della popolazione residente con quello storico.

#### *1 Oggetto*

L'art. 147 della L.R. 11/2001 dispone la delega alle Province delle funzioni in materia di spettacolo di rilevanza locale e, in particolare, quelle individuate al comma 2 lettera

b) erogazione di contributi in materia di promozione della cultura musicale di tipo corale e bandistico.

## 2 Funzioni delegate

Sono delegate alle Province le funzioni di promozione della cultura musicale di tipo corale e bandistico e, specificatamente, quelle di cui all'art. 2 della L.R. 13/95; l'intervento delle Province avviene [...] nei limiti e con le modalità stabilite da leggi regionali, piani e programmi regionali e nel rispetto degli atti di indirizzo e coordinamento adottati dalla Regione nel settore dello spettacolo.

## 3 Decorrenza deleghe

1. L'esercizio delle deleghe da parte delle Province avrà decorrenza dal 1 gennaio 2002;
2. le richieste di contributo, di cui alla L.R. 13/95 presentate alla Regione entro il 31 maggio 2002 per l'anno finanziario 2002, verranno trasmesse alle Province territorialmente competenti, dopo breve istruttoria, entro il 30 giugno 2002;
3. il concreto esercizio delle deleghe si attuerà con accordi Regione/Province di recepimento del presente atto di indirizzo; nel caso di non perfezionamento dell'accordo entro il 30.06.2002, la Regione attiverà il potere sostitutivo al fine di garantire il regolare riscontro alle istanze pervenute.

## 4 Assegnazione risorse

1. Le risorse finanziarie da assegnare alle Province sono pari a Euro 361.520,00 all'anno nel triennio 2002/2004; l'erogazione alle Province verrà disposta, per ciascun anno, entro 30 giorni dall'entrata in vigore del bilancio della Regione;
2. la ripartizione delle risorse sarà calcolata, a regime, mediante l'applicazione del criterio della popolazione residente in ciascuna Provincia al 31.12.2000;
3. in considerazione del diverso criterio di partenza – distribuzione delle risorse sul territorio in base ai corsi ivi attivati dalle Associazioni – si prevede un periodo transitorio di 3 anni (dal 2002 al 2004) durante il quale il criterio della popolazione sarà graduato con quello storico delle risorse effettivamente assegnate nell'anno 2001, secondo le seguenti percentuali:

	criterio storico	criterio della popolazione
2002	50%	50%
2003	30%	70%
2004	10%	90%

4. le Province sono tenute a restituire alla Regione le risorse finanziarie eventualmente non utilizzate entro il 30 giugno dell'anno successivo al termine previsto per la presentazione delle rendicontazioni da parte dei beneficiari (31 dicembre dell'anno successivo alla concessione del contributo);
5. per quanto attiene il personale necessario per l'esercizio della delega, si dà atto che verrà quantificato in termini di risorse aggiuntive il bisogno di natura organizzativa, tenendo conto delle indicazioni del Tavolo di lavoro Assessorati alla Cultura Regione-Province;
6. resta salva la possibilità per le Province di ricorrere ai fondi regionali per specifici progetti ed interventi nel settore della cultura musicale di tipo corale e bandistico mediante la sottoscrizione di specifici protocolli, intese o accordi di programma.

### *5 Concessione dei contributi ex L.R. 13/95*

1. Ciascuna Provincia provvede, nell'esercizio della propria autonomia, all'erogazione di contributi in materia di promozione della cultura musicale di tipo corale e bandistico nell'ambito del territorio di competenza secondo i seguenti criteri generali:
  - a) possono accedere ai contributi le Associazioni a larga base rappresentativa, costituite per atto pubblico e la cui attività riguardante la didattica musicale risulti dai rispettivi statuti, che:
    - operino senza fini di lucro;
    - dispongano di struttura organizzativa adeguata allo svolgimento dell'attività;
    - garantiscano la frequenza gratuita ai corsi;
    - utilizzino personale didattico di riconosciuta esperienza e in possesso di specifico titolo professionale;
    - si impegnino ad organizzare corsi di orientamento musicali di durata triennale, con un adeguato ed articolato programma di teoria e pratica, che prevedano non meno di 150 ore di insegnamento per anno distribuite nell'arco minimo di sei mesi;
  - b) i richiedenti di cui al punto precedente, possono presentare domanda alla Provincia nel territorio della quale viene svolta l'attività proposta;
  - c) i richiedenti di cui al punto a) che svolgono la loro attività in più province possono inoltrare le domande di contributo a più Amministrazioni Provinciali;
  - d) i contributi previsti non sono cumulabili con quelli previsti per le stesse iniziative da altre leggi regionali;
  - e) le Province potranno individuare strumenti di valutazione sull'impatto positivo dell'azione di sostegno ai corsi nella crescita della cultura corale e bandistica (es.: questionari da distribuire ai corsisti ovvero ai cori e alle bande sull'efficacia dei corsi, rilevazione su corsi/corsisti, .....);
2. Le Province trasmetteranno alla Regione Veneto entro il 31 dicembre di ogni anno la relazione sullo stato di attuazione della presente delega riferita all'anno precedente, inserendo eventuali osservazioni e proposte.

## *6 Finanziamento della delega*

1. Il finanziamento della presente delega trova copertura, per l'anno 2002 e con l'applicazione dei criteri di cui al precedente art. 4, nello stanziamento del seguente capitolo del bilancio regionale:  
cap. 100029 Trasferimento alle Amministrazioni provinciali per l'esercizio delle funzioni conferite in materia di spettacolo.  
In applicazione dei succitati criteri, la ripartizione tra le Province viene effettuata come da tabelle allegate.
2. Per gli anni successivi al 2002 il finanziamento è disposto secondo le normative vigenti, con legge regionale di bilancio.

## *7 Disposizioni transitorie e finali*

A margine dell'attività di formazione di cui al presente atto, la Regione si impegna a promuovere e sostenere progetti annuali rivolti alla realizzazione di rassegne corali e bandistiche a carattere regionale in collaborazione con le Province.

Copia del presente provvedimento sarà pubblicata nel Bollettino Ufficiale della Regione del Veneto.

Il presente atto viene letto articolo per articolo e sottoscritto

## 2002 (50% storico, 50% popolazione)

<b>Provincia</b>	<b>CORSI 2001</b>	<b>%</b>	<b>CONTRIBUTO STORICO 50%</b>	<b>ABITANTI AL 31.12.2000</b>	<b>%</b>	<b>CONTRIBUTO POPOLAZIONE 50%</b>	<b>CONTRIBUTO TOTALE</b>
BL	10	2,02	3.651,36	211.353	4,71	8.513,80	<b>12.165,16</b>
PD	116	23,39	42.279,76	844.999	18,83	34.037,11	<b>76.316,87</b>
RO	21	4,23	7.646,15	244.072	5,44	9.833,34	<b>17.479,49</b>
TV	35	7,06	12.761,66	776.129	17,30	31.271,48	<b>44.033,14</b>
VE	96	19,35	34.977,06	815.009	18,16	32.826,02	<b>67.803,08</b>
VR	136	27,42	49.564,39	815.471	18,17	32.844,09	<b>82.408,48</b>
VI	82	16,53	29.879,62	780.527	17,39	31.434,16	<b>61.313,78</b>
<b>TOTALE</b>	<b>496</b>	<b>100</b>	<b>180.760,00</b>	<b>4.487.560</b>	<b>100</b>	<b>180.760,00</b>	<b>361.520,00</b>

## 2003 (30% storico, 70% popolazione)

<b>Provincia</b>	<b>CORSI 2001</b>	<b>%</b>	<b>CONTRIBUTO STORICO 30%</b>	<b>ABITANTI AL 31.12.2000</b>	<b>%</b>	<b>CONTRIBUTO POPOLAZIONE 70%</b>	<b>CONTRIBUTO TOTALE</b>
BL	10	2,02	2.186,61	211.353	4,71	11.918,69	<b>14.105,30</b>
PD	116	23,39	25.364,71	844.999	18,83	47.651,47	<b>73.016,18</b>
RO	21	4,23	4.591,89	244.072	5,44	13.763,79	<b>18.355,68</b>
TV	35	7,06	7.653,15	776.129	17,30	43.767,73	<b>51.420,87</b>
VE	96	19,35	20.991,48	815.009	18,16	45.960,26	<b>66.951,75</b>
VR	136	27,42	29.737,94	815.471	18,17	45.986,32	<b>75.724,25</b>
VI	82	16,53	17.930,23	780.527	17,39	44.015,74	<b>61.945,97</b>
<b>TOTALE</b>	<b>496</b>	<b>100</b>	<b>108.456,00</b>	<b>4.487.560</b>	<b>100</b>	<b>253.064,00</b>	<b>361.520,00</b>

## 2004 (10% storico, 90% popolazione)

<b>Provincia</b>	<b>CORSI 2001</b>	<b>%</b>	<b>CONTRIBUTO STORICO 10%</b>	<b>ABITANTI AL 31.12.2000</b>	<b>%</b>	<b>CONTRIBUTO POPOLAZIONE 90%</b>	<b>CONTRIBUTO TOTALE</b>
BL	10	2,02	728,87	211.353	4,71	15.324,03	<b>16.052,90</b>
PD	116	23,39	8.454,90	844.999	18,83	61.266,17	<b>69.721,08</b>
RO	21	4,23	1.530,63	244.072	5,44	17.696,30	<b>19.226,93</b>
TV	35	7,06	2.551,05	776.129	17,30	56.272,79	<b>58.823,84</b>
VE	96	19,35	6.997,16	815.009	18,16	59.091,77	<b>66.088,93</b>
VR	136	27,42	9.912,65	815.471	18,17	59.125,26	<b>69.037,91</b>
VI	82	16,53	5.976,74	780.527	17,39	56.591,67	<b>62.568,41</b>
<b>TOTALE</b>	<b>496</b>	<b>100</b>	<b>36.152,00</b>	<b>4.487.560</b>	<b>100</b>	<b>325.368,00</b>	<b>361.520,00</b>