

Informazioni utili

Sala GRANDI STAZIONI: sala conferenze presso la sede regionale di Palazzo Grandi Stazioni, Fondamenta S. Lucia Cannaregio 23 Venezia

A piedi: da Piazzale Roma si attraversa il Ponte della Costituzione; il Palazzo si trova dopo il ponte sulla sinistra; l'entrata consigliata è la seconda, quella con la targa "Regione del Veneto".

Dalla Stazione Fs si tiene la destra; il Palazzo si trova sulla destra dopo 50 mt; l'entrata consigliata è la prima, quella con la targa "Regione del Veneto".

Museo della Latteria

via Padre Marino 404

32010 Lozzo di Cadore (BL)

Museo della Pietra e degli Scalpellini

Via IV Ottobre (ex Scuole Medie)

32010 Castellavazzo (BL)

Museo Etnografico della Provincia di Belluno

via Seravella, 1

32030 Cesiomaggiore (BL)



Seminario sulla didattica museale nel settore dei beni demotnoantropologici (DEA)

Attività finanziata
dal progetto
Rete Museale transfrontaliera per la promozione
dello sviluppo sostenibile
TRANSMUSEUM



Segreteria Regionale per la Cultura

U.C. PROGETTI STRATEGICI E POLITICHE COMUNITARIE

Palazzo Sceriman – Cannaregio, 168

30121 VENEZIA

progetti.politichecomunitarie@regione.veneto.it

Tel. +39 041/2793109 - Fax +39 041/2793149



Venerdì 30 settembre 2011

Sede: **Sala GRANDI STAZIONI**

9.00 - 13.00

*La didattica dei beni demo-etno-antropologici.
Introduzione e fondamenti*

- Il modulo prenderà in considerazione i caratteri generali della tematica, partendo da una prospettiva metodologica, ma con particolare rilievo anche per la prassi della didattica museale applicata alla tipologia di beni DEA, nelle diverse classi di materiali. Non saranno trascurati inoltre alcuni aspetti particolari, come la diversificazione dell'offerta didattica in rapporto all'utenza, sia nel percorso museale permanente, sia in occasione di allestimenti temporanei.

Docente: **Vito Lattanzi**

Martedì 4 ottobre 2011

Sede: **Sala GRANDI STAZIONI**

9.00 - 13.00

La didattica museale e l'entertainment: esperienze creative

- Il modulo passerà in rassegna e prenderà in esame una serie di possibilità alternative al canonico percorso di didattica museale, proponendo idee e metodologie innovative, anche grazie all'utilizzo di strumenti ausiliari di varia natura (informatici, multimediali, etc.). Particolare risalto assumerà in questo contesto l'apporto dato dagli esiti di sperimentazioni già avviate, delle quali si ragioneranno gli elementi di successo e le criticità.

Docente: **Monica Celi**

14.40 - 18.40

La didattica dei musei etnografici anche in relazione a spunti interdisciplinari

Docente: **Mario Turci**

Mercoledì 5 ottobre 2011

Sede: **Sala GRANDI STAZIONI**

9.00 - 19.00

Elementi di teoria e pratica della didattica culturale

- Il modulo prenderà in esame la metodologia didattica "Sentire l'Arte", incentrata sull'ascolto delle emozioni suscitate dall'arte, con particolare riferimento alle recenti pubblicazioni e attività pratiche svolte. In questo contesto assumerà particolare risalto la possibilità di sperimentare di persona il metodo nel pomeriggio.

Docente: **Silvia Gramigna**

Lunedì 17 ottobre 2011

Sede: **Museo della Latteria (Lozzo di Cadore - BL) e Museo della Pietra e degli Scalpellini (Castellavazzo - BL)**

Prove pratiche

Tutor: **Elisa Bellato e Roberto Battiston**

Martedì 18 ottobre 2011

Sede: **Museo Etnografico della Provincia di Belluno (Cesiomaggiore - BL)**

Prove pratiche

Tutor: **Elisa Bellato e Roberto Battiston**