REGIONE DEL VENETO

LA REGIONE DEL VENETO ALLA 73. MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA DI VENEZIA

HOTEL EXCELSIOR 31 agosto - 10 settembre 2016

PROGRAMMA

Mercoledì 31 agosto

Giovedì 1 settembre

ore 11.30 Conferenza stampa *Treviso Film Commission presenta gli eventi e le produzioni 2016*. Saluti istituzionali di Gianni Garatti, Presidente di Treviso Film Commission.

- Presentazione del film *Rosso Istria*. Intervengono: Roberto Ciambetti – Presidente del Consiglio regionale del Veneto; Maximiliano Hernando Bruno – Regista; Franco Nero – Attore; Alessandro Cuk – Vice presidente Associazione Nazionale Venezia Giulia e Dalmazia (ANVGD); Enrico Longo – Cultour Active società co-produttrice; Vincenzo Mosca – Distributore cinematografico TVCO; Marina Buffoni – Assessore alla Cooperazione Internazionale del Comune di Padova.

- Presentazione del *Concorso Luciano Vincenzoni*. Intervengono: Giovanni Manildo – Sindaco del Comune di Treviso; Luciano Franchin – Assessore Beni Culturali ed Ambientali e Sistema Museale del Comune di Treviso; Paolo Ruggeri – Collaboratore Assessorato Beni Culturali e organizzatore del Concorso; Livio Meo – Responsabile "Cineforum Labirinto" e organizzatore del Concorso.

- Presentazione del film *L'ultimo desiderio* tratto dal libro *Finché c'è Prosecco c'è speranza*. Intervengono: Nicola Fedrigoni – Produttore; Antonio Padovan – Regista; Fulvio Ervas – Scrittore.

- Presentazione del *Sole Luna Treviso DOC Film Festival*. Intervengono: Lucia Venturato – Presidente dell'Associazione Sole Luna-Un ponte tra le culture; Chiara Andrich e Andrea Mura – Direttori artistici del Festival; Stefano Zanette – Presidente del Consorzio di Tutela del Prosecco DOC, sponsor del festival.

- Presentazione del progetto cinematografico *Tre sassi*. Intervengono: Luigi Alberton – Regista, sceneggiatore e produttore; Maria Cristina Leardini – Co-sceneggiatrice; Elda Ferri – Jean Vigo Italia, partner di co-produzione; Bruno Mercuri – Videe, partner di co-produzione.

ore 17.30 Presentazione del VI Meeting Internazionale del Cinema Indipendente. A cura di AGPCI. Intervengono: Martha Capello – Presidente AGPCI; Domenico Dinoia – Presidente FICE; Giulio Dilonardo – Presidente ANEC PB; Luca Immesi – Delegato AGPCI area Nord Est.

Venerdì 2 settembre

ore 10.00 Presentazione dei progetti *Quando si parlava come si mangiava* e *Cinque battiti di un vecchio cuore*, realizzati dall'IPSIA Porto Tolle. A cura di Polesine Film Commission. Intervengono: Angelo Zanellato – Presidente CONSVIPO; Cristina Gazzieri – Dirigente scolastico; Giovanni Follador – Presidente UNPLI Regione Veneto; Maurizio Burgato – Regista; Arnaldo Girardi – Presidente Museo Civiltà contadina di Porto Tolle; Francesco Franzoso, Simone Stoppa e Matteo Vendemmiati – Alunni interpreti; Anna Volpe – Giornalista conduttrice.

ore 13.00 Presentazione del Premio Internazionale per la Sceneggiatura MATTADOR dedicato a Matteo Caenazzo. Focus sulla sezione DOLLY *Illustrare storie per il cinema*. A cura di Associazione Culturale Mattador. Intervengono: Fabrizio Borin – Direttore artistico del Premio; Mauro Rossi – Responsabile Ediz. Università Trieste; Gianluca Novel – Friuli Venezia Giulia Film Commission; Giulio Kirchmayr – Coordinatore progetto CORTO86; Pietro Caenazzo – Presidente Associazione Mattador; Laura Modolo – Vice presidente Associazione Mattador. Coordina: Pierluigi Sabatti – Giornalista.

ore 15.00 Presentazione del docufilm *Storie di piombo* con Sabino Acquaviva. A cura di Videolab. Intervengono: Carlo Alberto Minici Zotti – Consulente scientifico; Toni Andreetta – Regista; Michele Parisi – Produttore; Michele Fornelli e Giulia Serrantino – Lab tecniche recitative; Elena Dekic – Promozione.

ore 17.00 Presentazione del cortometraggio *Profumo de Venezhia*. A cura di FNK Industries di Andrea Franchin e Associazione Culturale Oberon-Architettura di una primavera. Intervengono: Andrea Franchin – Produttore e montatore; Alessandra Gonnella – Regista e ideatrice; Aldo Durante – Autore.

ore 18.30 *La distribuzione dei cortometraggi. Cosa c'è di nuovo*. A cura di «Fabrique du cinéma» rivista di cinema.

Sabato 3 settembre

ore 11.00 Presentazione del documentario antropologico *Limbo*. A cura di Polesine Film Commission. Intervengono: Angelo Zanellato – Presidente CONSVIPO; Sara Pigozzo ed Enrico Meneghelli – Registi; Fabio Gemo – Antropologo e documentarista; Giancarlo Beltrame – Critico cinematografico.

ore 13.00 Presentazione del *Festival del Viaggiatore* e del *Premio Segafredo Zanetti*-Città di Asolo/Un libro per il cinema. A cura di Associazione InArtEventi. Intervengono: Emanuela Cananzi – Direttore artistico del Festival; Mauro Migliorini – Sindaco del Comune di Asolo; Giovanna Zucca e Andrea Dei Castaldi – Scrittori.

ore 15.00 *Sui luoghi de "Il Veneziano": tracce e testimonianze venete a Cipro*. A cura di Polesine Film Commission. Intervengono: Angelo Zanellato – Presidente CONSVIPO; Andrea Tincani – Studioso di cinema; Alberto Gambato – Regista; Marco Trombini – Presidente della Provincia di Rovigo; Monica Zanforlin – Dirigente del Servizio Cultura della Provincia di Rovigo.

ore 17.00 Presentazione del libro *Cuori senza frontiere. Il cinema del confine orientale*. A cura di Cinit Cineforum Italiano. Intervengono: Alessandro Cuk – Vice presidente Cinit; Guido Rumici – Storico; Italia Giacca – Consigliere Nazionale ANVGD.

ore 19.00 Presentazione del documentario *Indagine sul merletto. Storia, evoluzione, scomparsa*. A cura di Associazione Culturale Arte-Mide. Intervengono: Enrica Cavalli – Regista; Chiarastella Seravalle – Presidente Associazione Arte-Mide; Rachele Colombo – Musicista; Chiara Squarcina – Direttrice Museo del Merletto di Burano; Maria Vittoria Ovidi Pazzaglia – Presidente Progetto Merletto.

Domenica 4 settembre

ore 11.00 Presentazione del film *La madre distratta*. A cura di Polesine Film Commission. Intervengono: Angelo Zanellato – Presidente CONSVIPO; Ferdinando De Laurentis – Sceneggiatore e regista; Andrea Tincani – Studioso di cinema; Rita Lovato e Paolo Garbini – Attori; Nicoletta Canazza – Autrice del romanzo; Guido Frezzato – Autore delle musiche; Fabio Possanza – Direttore della fotografia. Inoltre on. Emanuela Munerato e Marcello Matano, pugile campione europeo.

ore 13.00 Presentazione dei film *Vieni da me*, *Un atto d'amore* e *Se ami la vita*, biografie di S. Augusta, di S. Tiziano e di Beata M. P. Mastena. A cura di Thomas Toffoli Cad Cinema. Intervengono: Thomas Toffoli – Produttore e attore; Ferdinando De Laurentis – Regista; Valentina Peccolo e Sandra Milo – Attrici.

ore 14.30 Tavola rotonda *Due talenti polesani nel cinema e nello spettacolo: Sergio Ballo e Iarin Munari*. A cura di Polesine Film Commission.

Presentazione del progetto filmico *Il brindisi* di Rossella Bergo. A cura di Polesine Film Commission. Intervengono: Angelo Zanellato – Presidente CONSVIPO; Rossella Bergo; Ferdinando De Laurentis; Giulio Baraldi – Kess Productions; Alice Mantoan, Andrea Santin, Diego Bertante, Graziana Bergo – Interpreti del corto.

ore 17.30 Presentazione del docufilm *Facciamo cinema!* La storia della settima arte raccontata dai bambini di classe quinta di una scuola primaria. A cura del Comune di Dueville in collaborazione con Istituto Comprensivo "Roncalli" di Dueville. Intervengono: Ivan Zuccon – Regista; Renata Bongiolo e Mirko Rossi – Insegnanti; Roberta Marrelli – Attrice; Giusy Armiletti – Sindaco del Comune di Dueville; Cosimo Basile – Dirigente IC Roncalli di Dueville.

ore 18.30 Presentazione del docufilm *Le ali di un sognatore. Leonino da Zara*, con approfondimento storico. A cura del Comune di Casalserugo. Intervengono: Mauro Vittorio Quattrina – Storico e regista; Gregory Alegi – Docente di Storia Aeronautica, Accademia Aeronautica di Roma, e docente di Storia delle Americhe, Università LUISS.

Lunedì 5 settembre

ore 11.00 Incontro sulla critica cinematografica e sui Premi Cinit. A cura di Cinit Cineforum Italiano. Intervengono: Alessandro Cuk – Vice presidente Cinit; Massimo Gianfranco Caminiti – Presidente Cinit; Marco Vanelli – Direttore rivista «Cabiria».

ore 13.00 Presentazione del festival Cortinametraggio 2017. A cura di Associazione Cortinametraggio. Interviene: Maddalena Mayneri – Presidente Associazione Cortinametraggio.

ore 15.30 Presentazione del 7. Italian Film Fashion Festival di Belgrado e del bando per sceneggiature *"Noi Siamo il futuro, we are the future, somos el futuro". I giovani talenti sono il futuro*. Intervengono: Nicola Borrelli – Direttore Generale per il Cinema, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo; Roberto Stabile – Associazione Nazionale Industrie Cinematografiche Audiovisive; Ugo Di Tullio – Docente di Organizzazione e Legislazione dello Spettacolo Cinematografico, Università di Pisa; Gabriella Carlucci.

ore 17.00 *Black & White Veneto* laboratorio di cinema, scrittura e fotografia per raccontare il Veneto che cambia. A cura di Associazione Kinima e Cinema Key. Intervengono: Marco Fantacuzzi – Produttore e ideatore del progetto; Simone Falso – Fotografo, presidente Associazione Kinima e assistente alla regia; Marco Zuin – Docente del workshop e regista; Federico Fava – Docente del workshop e sceneggiatore; Davide Vizzini – Docente del workshop e montatore; Irene Dionisio – Docente del workshop e regista.

ore 18.00 Presentazione dei film documentari *Una storia di vetro*, *El fosso che cria*, *Sulle ruote*. A cura di Officine Veneto. Intervengono: Cristina Magoga – Direttore generale e legale rappresentante di Officine Veneto; Stefano Pesce – Direttore artistico e autore di Officine Veneto; Cesare Caruso – Responsabile finanziario di Officine Veneto; Gioia Mattiazzi, Francesco Chissalè, Giulio Grespan, Alessandro Stefanato, Nicola Moretto, Alberto Pivato – Allievi filmmakers; Alessandro Rossetto – Regista e docente.

Martedì 6 settembre

ore 10.00 Presentazione del progetto *Droni by art - Il giornalismo tascabile - Reportage dal fronte*. A cura di Associazione Aida - FPA2000 – Droni by Art.

1. *Quando la lingua è madre. Buona la prima: l'amor ga raixe fonde*. Opera teatrale multimediale, vincitrice premio 2016 Unpli Veneto, prodotto da Isis Florence Nightingale e Centro polivalente Atlantis. Intervengono: Fabio Vettori – Sindaco del Comune di Nervesa della Battaglia; Raffaella Munaretto – Direttrice Atlantis; Felice Costanzo – Dirigente scolastico F. Nightingale; Giacomo Tonetto, Andrea Rigon, Giorgio Palermo – Videomaker; Francesco Marzaro – Attore; David Trovato – Educatore; Francesca Cecchetto – Docente. Presenta: Vittorio Caracuta – Critico e docente Liceo Ginnasio Giorgione.

2. *Reportage dalla 15. Biennale Architettura al ghetto di Venezia. Speciale Auschwitz: The Evidence Room, quando l'architetto è complice. Videointerviste volanti ai padiglioni Canada, Corea, Israele, Olanda*. A cura di Daniele Pauletto, Angelo Miatello, Nazzareno Bolzon; Federico Calzavara, Dobrica Raunig – Stagisti Ipsia. Intervengono: Mariagrazia Lizza – Assessore alla Cultura del Comune di Castelfranco Veneto. Presenta: Emilio Pontarolo – Romanziere.

ore 13.00 Presentazione del film *The duel of wine*. A cura di Exit Media in collaborazione con Indepindie Films. Intervengono: Charlie Arturaola – Somellier.

ore 15.00 *Lo specchio dipinto: Ettore Scola e dintorni. In ricordo del grande regista*. Consegna del Premio intitolato a Gregorio Napoli. A cura di Centro Studi di Psicologia dell'Arte e Psicoterapie Espressive. Intervengono: Paola Dei – Curatrice del libro; Enrico Lucherini – Ufficio stampa Ettore Scola; Eliana Lo Castro Napoli – Giornalista cinematografica.

ore 16.30 *Venice beyond the Ghetto* presenta *Il mio ghetto* video contest e XXIII Premio *Una vita per il cinema*. A cura di Associazione Veneta di Letteratura Giovanile. Intervengono: Davide Federici – Responsabile del progetto *Venice beyond the Ghetto*; Cristina Gatti – Responsabile marketing di *Venice beyond the Ghetto*; Scialom Bahbout – Rabbino Comunità Ebraica di Venezia; Giorgio Ginori – Produttore cinematografico Maiora Film; Giorgio Bortoli – Direttore artistico del Premio *Una vita per il cinema*.

ore 18.00 Selezione di cortometraggi della 13. edizione del Videoconcorso "F. Pasinetti" e presentazione dei cortometraggi *El mostro. La coraggiosa storia di Gabriele Bortolozzo* di Lucio Schiavon e di Salvatore Restivo e *Venezia resistente* di Philippe Apatie. A cura di Associazione "Amici del Pasinetti". Intervengono: Anna Ponti – Presidente Videoconcorso; Michela Nardin – Direttore Videoconcorso; Daniela Manzolli – Coordinamento; Giovanni Andrea Martini – Presidente della Municipalità di Venezia, Murano e Burano; Elisabetta di Sopra –

Curatrice del premio “M. Cosua” per la videoarte. Gli autori dei video presentati: Arianna Del Grosso, Alessandro Tamburini, Giorgio Costantini, Rocco Claudio Giannotti, Isabella Bedon, Stefano Canavese, Agnese Molin, Gianluca Bozzini, Andrea Nevi, Giuseppe Brunelli (classe 2C Liceo Guggenheim), Philippe Apatie e Lucio Schiavon.

Mercoledì 7 settembre

ore 10.30 Presentazione del premio *Dedalo Minosse Cinema*. A cura di ALA Assoarchitetti. Intervengono: Marcella Gabbiani e Giorgio Scianca – Direttori del Premio.

ore 12.00 Presentazione del progetto *Cinema senza barriere*. A cura del Comune di Venezia. Intervengono: Romano Fattorossi – Presidente AIACE-Associazione Italiana Amici Cinema d’Essai; Elisabetta Da Lio – Responsabile Centro Culturale Candiani, Comune di Venezia; Monicaelisa Bettin – Responsabile Comunicazione al cittadino, Comune di Venezia; Alessandro Trovato – Presidente UIC-Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti di Venezia; Vincenzo Usai – Presidente ENS-Ente Nazionale Sordi di Venezia. Sarà presente un interprete LIS.

ore 15.00 Presentazione delle produzioni 2015/2016 realizzate nel vicentino. A cura di Vicenza Film Commission. Intervengono: Vladimiro Riva – Vicenza Film Commission; Roberto Astuni; Mira Topcieva – Agenzia Miraproject; Dennis Dellai – Regista; Luca Immesi – Regista e produttore; Luca Dal Molin – Biennale del cortometraggio.

ore 17.30 Presentazione di *Onyros*, la nuova web serie thriller noir made in Veneto. A cura di Associazione Indivision. Intervengono: Marco Businaro – Presidente Associazione Indivision, regista e produttore di *Onyros*; Cristian Tomassini – Vice presidente Associazione Indivision, regista e produttore di *Onyros*; Anna Dalla Bona, Mariachiara Manci, Caterina Massuras – Creatrici di *Onyros*; Diego De Francesco, Valerio Mazzucato, Andrea Pergolesi, Erika Favretto, Monica Garavello, Elisabetta De Gasperi – Attori di *Onyros*.

Giovedì 8 settembre

ore 11.30 Presentazione del film *Un amore così grande*. A cura di A. C. Production. Intervengono: Michele Calì e Federica Andrioli – Produttori; Giuseppe Ferlito – Regista; Viorel Mitu, Paolo Conticini, Eleonora Brown – Attori. Modera: Paola Comin – Ufficio stampa del film *Un amore così grande*.

ore 15.00 Presentazione delle produzioni cinematografiche a Padova: tra la promozione del passato e la progettazione del futuro. A cura del Comune di Padova. Intervengono: Matteo Cavatton – Assessore alla Cultura del Comune di Padova; Giulia Lavarone – Assegnista di ricerca, Dipartimento dei Beni Culturali, Università di Padova; Farah Polato – Docente Dipartimento dei Beni Culturali, Università di Padova; Nicola Orio – Docente Dipartimento dei Beni Culturali, Università di Padova.

Venerdì 9 settembre

ore 13.00 Presentazione edizione 2017 di Love Film Fest e del contest per la realizzazione della sigla. A cura di Verona Film Commission. Intervengono: Nicola Fedrigoni – Presidente Associazione Love Film Fest; Valentina Zanella – Direttrice Artistica Love Film Fest; Giulia Sambo – Responsabile Creativa e Comunicazione Social Love Film Fest; Chiara Bortolini – Associazione LES FEMS du Cinéma, partner del Festival.

ore 15.00 Cinema. Regia e Musica. Presentazione video ufficiale *Donne Si Fa Storia* e anteprima *Focus Professione Regista*. A cura di Associazione WW1-dentro la Grande Guerra. Intervengono: Emanuela Zilio – Donne Si Fa Storia; Gloria Aura Bortolini – Giornalista e regista, vincitrice del premio 'miglior documentario' delle rassegne cinematografiche "A Corto di Donne" e "Visioni italiane" 2016; Francesco Sartori – Pianista e compositore; Diego Basso – Direttore d'orchestra e arrangiatore.

ore 17.00 Presentazione del Master of Fine Arts in Filmmaking e del Ca' Foscari Short Film Festival. A cura di Università Ca' Foscari di Venezia. Intervengono: Michele Bugliesi – Rettore Università Ca' Foscari; Roberta Novielli – Docente di Storia del cinema, direttore del Master of Fine Arts in Filmmaking e del Ca' Foscari Short Film Festival.

ore 18.00 Presentazione del volume e del documentario *Il cinema secondo Corman*, intervista allo scopritore di F. Ford Coppola, M. Scorsese, J. Cameron. A cura di Associazione di promozione sociale Zirialab e Biblion Edizioni. Intervengono: Giulio Laroni – Autore del volume e del documentario; Aulo Chiesa – Biblion edizioni; Paolo Mereghetti – Critico cinematografico; Maria Roberta Novielli – Docente di Storia del Cinema, Università Ca' Foscari; Massimo Tonizzo – Critico cinematografico; Gianluca Nanni – Presidente Associazione Zirialab; Luca Pedretti – Produttore.

Sabato 10 settembre

ore 11.00 III Workshop C*inema e Formazione* e Premio Filmagogia - Fondazione Augusta Pini. A cura di Fondazione Filmagogia con Fondazione Augusta Pini e del Buon Pastore Onlus in collaborazione con Università di Bologna (Dipartimento delle Arti) e Università di Padova (Cattedra di Didattica degli Audiovisivi e Multimedia FISPPA). Intervengono: Loretta Guerrini Verga – Presidente Fondazione Filmagogia e docente di Analisi del Film DAR, Università di Bologna; Giorgio Palmeri – Presidente Fondazione A. Pini e del Buon Pastore Onlus; Manlio Piva – Docente di Didattica degli Audiovisivi e Multimedia FISPPA, Università di Padova; Federico Rampolla – Responsabile Digital Innovation gruppo Mondadori; Massimo Baldacci – Direttore Dipartimento di Scienze dell'Uomo e docente di Pedagogia Generale, Università di Urbino; Maria Grazia Dardanelli – Direttore Rete Nazionale dei Licei Artistici; Luciano Daffarra – Legale, esperto in proprietà intellettuale.