REGIONE DEL VENETO

Formazione regionale per bibliotecari
Anno 2016-2017

AIB ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE

Corso *Europrogettazione in biblioteca*

Descrizione del corso

- unità di competenza: 1. Amministrazione, accessioni e sviluppo delle raccolte
- codice di classificazione OF: 1.1.2. Fundraising
- Qualificazione EQF: 7
- data: 26 e 27 gennaio 2017 (giovedì e venerdì) - ore 9.45-13.00; 14.00-17.15
  La durata del corso è di 13 ore.
- sede:
  Biblioteca Comunale
  via Mangiarotti
  32014 Ponte nelle Alpi (Bl)
- destinatari: bibliotecari in possesso di nozioni di amministrazione e gestione.
- tipologia: corso base
- docenti:
  ⇨ Maria Teresa Natale (Istituto Centrale per il Catalogo Unico);
  ⇨ Marzia Piccininno (Istituto Centrale per il Catalogo Unico).
- facilitatori:
  ⇨ Fiamma De Salvo (fiammadesalvo@gamil.com; 3331284871);
  ⇨ Antonella Michielin (biblioteca@pna.bl.it; 043799214).
- scopo del corso: il corso intende fornire gli strumenti principali per orientarsi nell'Europrogettazione sfruttando le opportunità di finanziamento offerte dall'Unione Europea, illustrare le modalità per redigere una proposta progettuale (anche a livello nazionale), individuare i bandi idonei al proprio ente di riferimento e alla propria idea progettuale e stendere una domanda di candidatura che abbia possibilità di successo. Si specifica che i progetti europei sono scritti quasi solo in inglese.
- programma e tempi:

⇨ 26 gennaio
- Presentazione del corso;
- Project Cycle Management: gestire il progetto dalla programmazione alla realizzazione di modi di valutazione;
- Il Quadro finanziario pluriennale 2014-2020 dell'Unione Europea;
- Fondi europei; gestione diretta e indiretta.

⇨ 27 gennaio
- Fondi di informazione sui bandi europei di finanziamento, con particolare riferimento alle opportunità per le istituzioni culturali nei programmi *Erasmus+*, *Europa per i cittadini*, *Europa Creativa*, *Horizon 2020* e Fondi strutturali;
- Presentazione di buone pratiche;
- Analisi di uno schema di proposta.

- modalità di intervento formativo: lezioni frontali, esempi pratici, esercitazioni di gruppo guidata. I partecipanti possono portare con se laptop o tablet a supporto dell'esercitazione pratica.
- obiettivi formativi:

Cosa si apprenderà?	Alla fine del corso il partecipante sarà capace di:
A. Conoscenze	A1) Panoramica delle opportunità europee di finanziamento in ambito culturale; A2) Conoscenza dei vari tipi di finanziamento; A3) Quadro finanziario 2016-2020 per l'Europrogettazione; A4) Elementi di gestione di un progetto europeo.

B. Capacità	B1) Saper individuare le tipologie di finanziamento idonee alla propria idea o al proprio settore; B2) Avere le conoscenze base per potersi orientare nella costituzione di un partenariato e nell'elaborazione di un progetto.

- metodologia didattica:

Obiettivi formativi	Metodologia didattica
A. Conoscenze	A1-A4: Lezioni in aula
B. Capacità	B1-B2: Lezioni in aula

- valutazione apprendimento:

Obiettivi formativi	Valutazione apprendimento
A. Conoscenze	I partecipanti alla fine del corso dovranno mostrare di aver acquisto i concetti principali forniti nel corso delle due giornate.
B. Capacità	Test

- verifica finale: al termine del coso verrà somministrato un sintetico test di valutazione con domande teoriche aperte e chiuse.
- rilascio dell'attestato: il corsista dovrà frequentare tutte le ore di corso previste e superare la verifica finale;
- periodo di iscrizione: da lunedì 9 gennaio a domenica 15 gennaio 2017;
- conferma iscrizione: a partire da giovedì 19 gennaio 2017;
- n. partecipanti: 25.

Organizzazione

- costi: il corso, compreso l'eventuale materiale didattico distribuito, è gratuito;
- raccolta firme: sarà effettuata una raccolta giornaliera delle firme per attestare la presenza dei corsiti;
- certificato di presenza: al termine di ogni giornata, il corsista potrà richiedere un certificato di presenza che attesti la sua permanenza nella sede del corso per le ore trascorse;
- scheda di valutazione del corso: per migliorare l'offerta formativa si chiederà ai partecipanti di compilare una Scheda di gradimento.

Iscrizione

- modalità di registrazione: compilare l'apposito form rintracciabile alla pagina http://www.aib.it/struttura/sezioni/veneto/2014/46789-iscrizione-ai-corsi-regionali-aib-veneto/, entro i tempi sopra previsti. Le domande giunte prima della data d'inizio delle iscrizioni (farà fede la data del form) non verranno prese in considerazione. L'accettazione sarà confermata via mail ai soli ammessi.
- criteri di accettazione al corso:

Le richieste di iscrizione al corso saranno selezionate seguendo questi criteri:
⇨ ordine cronologico di presentazione delle domande;
⇨ sulla base del punto precedente, si terranno conto delle indicazioni di priorità sottostanti:

1) personale in servizio impiegato presso una biblioteca veneta di ente locale o di interesse locale, con rapporto di lavoro dipendente;

2) in virtù della convenzioni sottoscritte con la Regione sono equiparati al punto 1) i dipendenti in servizio impiegati nella Biblioteca Universitaria di Padova.

3) sempre in virtù della convezione sottoscritta con la Regione hanno inoltre diritto a partecipare ai corsi regionali, con una riserva del 10% a corso, indifferentemente e secondo l'ordine cronologico di arrivo delle domande, gli studenti del Dipartimento di Studi Umanistici e i bibliotecari e gli archivisti in servizio dell'Università Ca'Foscari di Venezia.

In presenza di posti disponibili potranno, poi, essere ammessi nell'ordine:

a) collaboratori coordinati continuativi e personale di cooperative che operino, al momento della presentazione della domanda, presso biblioteche venete di ente locale o di interesse locale;
b) personale volontario che al momento della presentazione della domanda opera in una biblioteca veneta;
c) persone prive di occupazione con conoscenze di settore.

Si specifica che:

- ⇨ si specifica che, in attuazione della DGR 1879/2016, verrà data priorità di iscrizione al personale in servizio nella provincia di Belluno;
- ⇨ un corsista può opzionare solo una posizione lavorativa tra quelle indicate nel form di iscrizione;
- ⇨ in caso di rinuncia, il corsista è tenuto ad informare modo tempestivo l'ente organizzatore (al massimo entro 4 giorni dalla data di inizio dei corsi). La non partecipazione per due volte di seguito ad un corso regionale porterà all'esclusione del corsista dagli insegnamenti rimanenti dell'anno in corso;
- ⇨ verrà accolto un corsista per ente d'appartenenza e non per biblioteca. Nel caso in cui arrivino più domande da parte di uno stesso ente, verrà selezionata la prima richiesta arrivata. Le altre saranno poste in coda alle altre richieste di iscrizione secondo la data di arrivo e accolte, se il numero degli iscritti lo consente, dopo avere terminato quelle degli altri enti. Nel caso in cui più richieste di partecipazione arrivino contemporaneamente da uno stesso ente, spetterà all'ente specificare l'ordine di selezione del corsista;
- ⇨ potranno essere accolte richieste di partecipazione da altre regioni, ma saranno poste in coda alle richieste di iscrizione dei bibliotecari veneti e accolte, se il numero degli iscritti lo consente, dopo l'esaurimento delle liste;
- ⇨ in sovrannumero, e a discrezione di Regione ed ente organizzatore, sarà possibile riservare come uditori due posti per personale individuato dalla Direzione Beni, Attività culturali e Sport e due dall'ente organizzatore.

Per ulteriori informazioni contattare i facilitatori:

- ⇨ Fiamma De Salvo (fiammadesalvo@gamil.com; 3331284871);
- ⇨ Antonella Michielin (biblioteca@pna.bl.it; 043799214);
- ⇨ Segreteria AIB-Veneto: veneto@ven.aib.it