



L.R. 24 dicembre 2004, n. 37
“Interventi per la valorizzazione dei locali storici”

***Inventario degli arredi mobili, strumentazione o altri elementi di interesse storico,
artistico ed ambientale relativi all’elenco dei locali storici del Veneto aggiornato al 2011***



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
BL 08	DOMEGGE DI CADORE	BAR SERENISSIMA (DETTO BAR VECCHIO)	PITTURE PARIETALI STANZA A	N. 4 LAMPADARI SALETTA
			PITTURE PARIETALI STANZA B	N. 10 LAMPADE A MURO
			PITTURE PARIETALI ARCHI	N. 5 LAMPADARI SALA PRINCIPALE
			PITTURE PARIETALI ARCHI	N. 40 SEDIE INTARSIATE
			PITTURA PARIETALE SOFFITTO	N. 7 PANCHINE
				N. 14 SGABELLI
				N. 6 TAVOLI
	N. 2 TAVOLONI			
	N. 7 PANCHE INTARSIATE FERRO BATTUTO E DIPINTE			
	N. 1 BANCONE BAR IN LEGNO			
BL 01	FONZASO	ANTICO ALBERGO ST ANTONIO	FABBRICATO RECENTEMENTE RISTRUTTURATO SOLO PER I SERVIZI. E' STATO CONSERVATO TUTTO QUELLO CHE C'ERA INIZIALMENTE	MOBILI IN LEGNO ORIGINALI, SUPPELLETTILI IN RAME E LEGNO
BL 04	MEL	ANTICA LOCANDA AL CAPPELLO	CAMINO A VOLTE	CAMERA ARREDATA ALLOGGIO MARESCIALLO RADEZKY
			SOFFITTI	
			MURA PERIMETRALI TARDO ROMANE	
			SCUDERIE	
			SALA ROSA	
			SALA DEGLI AFFRESCHI	
	SALONE PRIVATO RESIDENZA ESTIVA			
BL 06	MEL	VIN E PIT	EL LARIN (ROTONDA)	
			PORTICATO	
			PAVIMENTAZIONE PORTICATO	
BL 03	PIEVE DI CADORE	GRAN CAFFÈ TIZIANO	MOTIVI ARCHITETTONICI DEL XIV SECOLO.	PORTE MEDIEVALI RINFORZATE ALL'INTERNO CON ELMI SEICENTESCHI SCHIACCIATI APPARTENENTI ALLE PRIGIONI UBICATE NELLA TORRE DEL PALAZZO
			COLONNA CENTRALE DI PIETRA DI CASTELLAVAZZO RIPIANTANTE FREGI ARTISTICI	
			STEMMA DEL CADORE RISALENTE AL XIV SECOLO	
			MASCHERONE RISALENTE AL XIV SECOLO	
BL 02	SAPPADA	ALBERGO CAVALLINO	TIPOLOGIA ARCHITETTONICA ESTERNA TIPICA DEL PERIODO TRA IL 1910-1920	DIPINTO PIO SOLERO (1905)
				DIPINTO PERIODO (1800)
				DIPINTO PERIODO (1400)
				DIPINTO PIO SOLERO (1950)
				DIPINTO PIO SOLERO (1950)
				DIPINTO PIO SOLERO (1950)
				CASSAPANCA PERIODO (1700)
				CASSAPANCA PERIODO (1800)
	CASSAPANCA PERIODO (1800)			



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
				CASSAPANCA PERIODO (1800)
				CASSAPANCA PERIODO (1800)
				BRONZINO PERIODO (1871)
				BRONZINI PERIODO (1900)
				BRONZINI PERIODO (1950)
				MOBILI PERIODO (1900)
				MOBILI PERIODO (1900)
				ARMADIO PERIODO (1900)
				MOBILI CAMERA PERIODO (1930)
				MOBILI CAMERA PERIODO (1930)
				OROLOGI PENDOLA PERIODO (1900)
				OROLOGI PENDOLA PERIODO (1900)
BL 10	SEDICO	RISTORANTE ALLA STANGA	"LARIN" IN PIETRA CON "RITONDA"	SALA DA PRANZO
			PAVIMENTI IN PIETRA	CAMERE DA LETTO CON ARREDI N. 4
			RIVESTIMENTI IN CERAMICA	
			VECCHIA RIMESSA DELLE CARROZZE	
			VECCHIA STALLA DEI CAVALLI	
PD 07	BAGNOLI DI SOPRA	AGENZIA COMMERCIALE DEL DOMINIO DI BAGNOLI	FACCIATA VERSO LA P.ZZA DI BAGNOLI	
			FACCIATA VERSO LA P.ZZA DI BAGNOLI	
			DETTAGLIO P.ZZA DI BAGNOLI (CANTINA)	
			FOTO DIPENDENTI CANTINA	
			FOTO CANTINA	
			FOTO CANTINA	
			FOTO P.ZZA BAGNOLI	
			FOTO PIAZZA BAGNOLI	
			FOTO P.ZZA BAGNOLI	
			FOTO PIAZZA BAGNOLI	
PD 05	BAGNOLI DI SOPRA	BAR CENTRALE, GIÀ BAR CONCORDIA, GIÀ LOCANDA	VEDI ELENCO SCHEDA 3	ARREDO BAR
			FOTO BAR	ARREDO BAR
			FOTO BAR	ARREDO BAR
			FOTO BAR	
			FOTO BAR	
			FOTO BAR	
PD 08	BAGNOLI DI SOPRA	CANTINE DEL DOMINIO DI BAGNOLI	FACCIATA VERSO LA P.ZZA DI BAGNOLI	
			FACCIATA VERSO LA P.ZZA DI BAGNOLI	
			DETTAGLIO P.ZZA DI BAGNOLI	



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
			FOTO DIPENDENTI CANTINA	
			FOTO CANTINA	
			FOTO P.ZZA DI BAGNOLI	
			FOTO PIAZZA DI BAGNOLI	
			FOTO PIAZZA BAGNOLI	
			FOTO PIAZZA DI BAGNOLI	
PD 04	BAGNOLI DI SOPRA	NEGOZIO	VEDI ELENCO SCHEFDA N. 3	
PD 06	BAGNOLI DI SOPRA	PANIFICIO	VEDI ELENCO SCHEDA N. 2	FORNO FORNO PARTICOLARE
PD 01	MONSELICE	FERRAMENTA REGAZZONI	PAVIMENTAZIONE STORICA IN TRACHITE FACCIATA CON ARCHI AL PIANO TERRA	
PD 02	PADOVA	CAFFE' PEDROCCHI	SALA ROSSA	SALA ROSSA - SEDIA JAPPELLIANA IN TESSUTO ROSSO (N. 66)
			SALA VERDE	SALA ROSSA - TAVOLINO IN MARMO RETTANGOLARE CON BASE ROTONDA (N. 4)
			SALA BIANCA	SALA ROSSA - TAVOLINO IN MARMO TRIANGOLARE CON BASE ROTONDA (N. 2)
				SALA ROSSA - TAVOLINO ROTONDO IN LEGNO CON PROFILO BASE IN OTTONE (N. 17)
				SALA ROSSA - TAVOLINO ROTONDO IN MARMO PIEDISTALLO DELFINO (N. 2)
				SALA ROSSA - APPLIQUE
				SALA ROSSA - LAMPADARIO A 4 LUCI
				SALA ROSSA - LAMPADARIO A 6 LUCI
				SALA ROSSA - CARTA GEOGRAFICA
				SALA ROSSA - PORTAOMBRELLI CILINDRICO IN OTTONE
				SALA ROSSA - PORTAOMBRELLI CILINDRICO NERO
				SALA ROSSA - DIVANO ANGOLO IN VELLUTO VINACCIA
				SALA ROSSA - SPECCHIO A MURO
				SALA ROSSA - BANCONE JAPPELLIANO
				SALA ROSSA - PARETE EMICICLO
				SALA ROSSA - BANCO CASSA
				SALA VERDE - SEDIA JAPPELLIANA IN TESSUTO VERDE (N. 12)
				SALA VERDE - TAVOLINO ROTONDO IN MARMO PIEDISTALLO DELFINO (N. 2)
				SALA VERDE - TAVOLINO IN MARMO TRIANGOLARE (N. 3)
				SALA VERDE - TAVOLINO IN MARMO VERDE CON BASE IN OTTONE (N. 8)
				SALA VERDE - TAVOLINO PIANO IN MARMO DI PREGIO (N. 6)
				SALA VERDE - DIVANO IMBOTTITO IN TESSUTO VERDE (N. 5)
				SALA VERDE - APPLIQUE (N. 8)
				SALA BIANCA - SEDIA JAPPELLIANA IN VELLUTO BIANCO (N. 11)
				SALA BIANCA - TAVOLO ROTONDO E PIEDISTALLO IN MARMO CON BASE CIRCOLARE IN OTTONE (N. 10)



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
				SALA BIANCA - TAVOLINO PIANO IN MARMO DI PREGIO (N. 4)
				SALA BAINCA - PORTAOMBRELLI CILINDRICO IN OTTONE
				SALA BIANCA - DIVANO IMBOTTITO IN TESSUTO BIANCO
				SALA BIANCA - APPLIQUE A MURO
				SALA BIANCA - LAMPADARIO A 4 LUCI
				SALA BIANCA - TARGA DEDICATA A STENTHAL
				SALA BIANCA - TARGA IN ARGENTO 08/02/1948
PD 03	PADOVA	PASTICCERIA GRAZIATI	PORTALE IN PEDRA COTTA	
			TEMPERE SULLE VOLTE	
RO 02	LENDINARA	"CAFFE' GRANDE" DI SENNO LANFRANCO	RIPRESA DALL'ESTERNO CON VEDUTA DEL COLONNATO DELLA LOGGIA	PARTICOLARE DI UNO DEI DUE LAMPADARI PER ILLUMINAZIONE DELLA LOGGIA
			VEDUTA ALL'INTERNO DELLA LOGGIA	VEDUTA DALLA LOGGIA DELLA BUSSOLA D'INGRESSO
			SALA DI RAPPRESENTANZA: VEDUTA DEL COLONNATO CENTRALE	VEDUTA LOCALE DI MESCITA
			SALA DI RAPPRESENTANZA: PARTICOLARE DEL CAPITELLO DELLA COLONNA E CORNICE	LOCALE DI MESCITA: PARTICOLARE DEI CARTIGLI IN GESSO RILEVATO
			SALA DI RAPPRESENTANZA: PARTICOLARE DEL CAPITELLO DELLA LESENA E CORNICE	LOCALE DI MESCITA: PARTICOLARE DEI CARTIGLI IN GESSO RILEVATO
			SALA DI RAPPRESENTANZA: PARTICOLARE SERRAMENTO FINESTRA	SALA DI RAPPRESENTANZA: VEDUTA DI ARREDI, SPECCHI, FREGI, CARTIGLI, ECC.
			SALA DI RAPPRESENTANZA: PARTICOLARE FREGIO SOPRA IL LAMPADARIO	SALA DI RAPPRESENTANZA: VEDUTA DI ARREDI, SPECCHI, FREGI, CARTIGLI, ECC.
			SALA DI LETTURA: PARTICOLARE CARTIGLIO IN GESSO RILEVATO	SALA DI RAPPRESENTANZA: VEDUTA DI ARREDI, SPECCHI, FREGI, CARTIGLI, ECC.
			SALA DI LETTURA: PARTICOLARE FREGI CIRCOLARI IN CORRISPONDENZA DEI LAMPADARI	SALA DI RAPPRESENTANZA: BUSSOLA D'INGRESSO
TV 08	CASIER	TRATTORIA AL SILE	FACCIATA LOCALE INGRESSO LATO PIAZZA	CREDENZA PORTA BICCHIERI
			VEDUTA ANSA DEL FIUME SILE	FRIGORIFERO COCA-COLA
			ARCATA IN MATTONI FACCIA A VISTA	FOTOGRAFIE TREVISO
			PANORAMICA SILE E PIAZZA	FOTOGRAFIE TREVISO
				CALDIERA IN RAME
				SUPPELLETTILI IN RAME
				GIOGO PER IL TRAINO DEI BURCI
TV 28	CISON DI VALMARINO	ATTUALMENTE NON APERTO AL PUBBLICO (LOCANDA CON OSTERIA E ALLOGGI)	STEMMI IN PIETRA SULLA FACCIATA	
			ARCATE DI PORTICO SULLA FACCIATA	
			MONOFRE - TRIFORE DI GUSTO VENEZIANO IN FACCIATA	
			ARCO IN MATTONCINI	
			PARTE DI UN'ANTICA APERTURA AD ARCO	
			SOLAIO LIGNEO ORIGINALE (TRAVATURA)	
			ANTICO INTONACO	
			LARIN (FOCOLARE)	
			TRAVATURA LIGNEA TETTO	
			ANTICO FORNO	



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
TV 27	CONEGLIANO	HOTEL CANON D'ORO	FACCIATA ESTERNA AFFRESCATA	VETRINA
				ARMADIO VETRINA
				BALAUSTRATA
				SPECCHIO
				ARMADI BIEDERMAIER
				ARMADI BIEDERMAIER
				ARMADI BIEDERMAIER
				COMÒ
TV 30	CONEGLIANO	OSTERIA "ALLA SORTE"	FABBRICATO NEL SUO COMPLESSO	
			ALBERATURE FRONTESTRADA (PLATANI SECOLARI)	
TV 31	CONEGLIANO	OSTERIA CON CUCINA	REGOLARITA' COMPOSITIVA DELLE FACCIATE	
			PANCHE IN PIETRA ESTERNE	
			INSEGNA STORICA	
			TERRAZZO	
			"LARIN"	
			CHIAVI STRUTTURALI	
			VEDUTE SULLA CAMPAGNA	
VEDUTE INTERNE				
TV 33	CORNUDA	BAR RISTORANTE AL CAVALLINO	FABBRICATO NEL SUO COMPLESSO	BANCONE BAR
			FACCIATA IMMAGINE ESTERNA	BASSORILIEVO IN LEGNO
			PORTA INTERNA AD ARCO	
			PILASTRO INTERNO	
TV 01	CORNUDA	BAR STELLA D'ORO	STELLA METALLICA DORATA, SU SOSTEGNO IN FERRO BATTUTO, POSTA ALL'ESTERNO IN CORRISPONDENZA DELL'INGRESSO, DALLA CUI STORICA PRESENZA HA PRESO NOME IL LOCALE	
			IMMAGINI ESTERNE STORICHE DEL LOCALE	
			NON DEFINITO	
			NON DEFINITO	
TV 04	CORNUDA	BARBIERE	IMMAGINI ESTERNE LOCALI	
			NON DEFINITO	
			NON DEFINITO	
TV 03	CORNUDA	CRUDELIA	IMMAGINI ESTERNE LOCALI	
			NON DEFINITO	
			NON DEFINITO	
TV 34	CORNUDA	FARMACIA DALLA FAVERA DI BRUNETTA	DETTAGLI ARCHITETTONICI DEI PROSPETTI ESTERNI	SCRITTOIO D'EPOCA



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
		FABIO	BANCO DA FARMACISTA ORIGINALE DELLA META' DEL 700	STATUA RAFFIGURANTE UN PUTTO
			MOBILE ESPOSITORE AD INCASSO ORIGINALE RISALENTE ALLA METÀ DEL 700	TAVOLINO PORTA ESSENZE E PROFUMI
			FONTANELLA IN RAME RICAVATA SU NICCHIA CON CATINO IN MARMO	SCRIVANIA (PEZZO ORIGINALE DELLA FARMACIA)
				SEDIA DA SCRITTOIO (PEZZO ORIGINALE DELLA FARMACIA)
				CARRELLO PORTA SPEZIE (PEZZO ORIGINALE DELLA FARMACIA)
				VETRINETTA ESPOSITIVA (PEZZO ORIGINALE DELLA FARMACIA)
				ARMADIATURE E SCAFFALI (PEZZO ORIGINALE DELLA FARMACIA)
				BANCO DA FARMACISTA (PEZZO ORIGINALE DELLA FARMACIA)
				INSEGNA ORIGINALE DELLA FARMACIA CON FINITURA A FOGLIA D'ORO
				SERIE DI OGGETTI DA COLLEZIONE (STRUMENTI, BOCLETTE, CONTENITORI, CONFEZIONI, ALAMBICCHI, ECC....)
				SERIE DI OGGETTI DA COLLEZIONE (BILANCINI DA FARMACIA, ECC....)
TV 02	CORNUDA	VECCHIA POSTA BIRRERIA	ARCHI INTERNI AL LOCALE E STRUTTURA ORIGINALE CON CANTINA	INSEGNA IN LEGNO RIFATTA CON SAGOMA COME ORIGINALE
				LOGO IN FERRO BATTUTO POSTO ALL'ESTERNO IN CORRISPONDENZA DELL'INGRESSO
TV 17	CROCETTA DEL MONTELLO	ANTICA OSTERIA GUARNIER	CAMINETTO FRIULANO CENTRALE	BANCO E RETROBANCO IN LEGNO
			VASCA IN GRANITO DISBRIGO	BANCO PER PANINI
			CONTROSOFFITTO IN CANNETTO	ARMADIO FRIGO 2 ANTE AD AMMONIACA
			SERRAMENTI	ARREDAMENTO INTERNO (TAVOLI E SEDIE)
			PAVIMENTAZIONE	FOTO STORICHE DEL LOCALE
			PARETI DEL FABBRICATO IN SASSI	
			CASSETTA REGGIE-POSTE	
TV 18	CROCETTA DEL MONTELLO	BAR "PONTE DEI ROMANI"	SALA BAR OSTERIA CON CAPPA	BANCO LIQUORI
				SCAFFALE LIQUORI
				BANCONE LAVORO DIPINTO STILE LEGNO
				CREDENZA DIPINTA
				CUCINA ECONOMIUCA ZOPPAS
				TAVOLI IN LEGNO
TV 10	FARRA DI SOLIGO	LOCANDA DA CONDO	DOPPIA PORTA D'INGRESSO CON CARATTERISTICHE DELL'EPOCA (1950)	CUCINA/STUFA DELL'EPOCA
			PORTONE IN LEGNO (LIBERTY) CON SOVRASTANTE TERRAZZA DI FORMA TRIANGOLARE	QUADRO CARLO CONTE
			CAMINETTO AFFRESCATO DA CAPRIO CONTE	CARTA DELL'EUROPA DATATA 1904
			SERRAMENTO CON CARATTERISTICHE STORICHE DELL'EPOCA	FOTOGRAFIE/CARTOLINE ANNI '40-'60
			CAMINETTO DELL'EPOCA	MOBILE DI ORIGINE VENETA INIZIO SECOLO
			INGRESSO CANEVA "BOTTEGA DEL VINO"	MOBILE DI ORIGINE VENETA INIZIO SECOLO
			INTERNO CANEVA	MOBILE DI ORIGINE VENETA INIZIO SECOLO
				MOBILE DI ORIGINE VENETA INIZIO SECOLO
TV 22	GIAVERA DEL MONTELLO	ANTICA TRATTORIA AGNOLETTI	PARTICOLARE PARCO DI 10.000 MQ CON PIANTE SECOLARI	



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
			SCALA INTERNA COSTRUITA CON PIETRA DELLA CERTOSA DEL MONTELLO SCALA INTERNA COSTRUITA CON PIETRA DELLA CERTOSA DEL MONTELLO TRAVATURE ORIGINALI IN LEGNO DEI SOLAI TRAVATURE ORIGINALI IN LEGNO DEI SOLAI DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'EDIFICIO DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'EDIFICIO DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'EDIFICIO	
TV 23	ISTRANA	VECIA OSTERIA SARTOR	AFFRESCO "SACRA FAMIGLIA"	CREDENZA VENETA IN CILIEGIO TAVOLI IN CILEGIO N. 10 SEDIE TIPO ASOLANO N. 20 VETRINA
TV 14	MASER	ANTICA LOCANDA DI MASER	ANTICO CAMINETTO STILE FRIULANO FACCIATA ESTERNA ED ARCHITETTURA INTERNA CAPRIATE DEL TETTO SCALINI IN GRANITO PAVIMENTO IN MATTONELLE DECORATE	ANTICO SALOTTO STILE LIBERTY CON DIVANO, 2 POLTRONCINE E TAVOLINO LAMPADARI IN CRISTALLO STILE AUSTRIACO
TV 16	REFRONTOLO	ANTICA OSTERIA AL FORNO	CAMINO CENTRALE SCALINI IN PIETRA PAVIMENTO IN COTTO PARETI IN SASSI FACCIA VISTA INFERIATE IN ALCUNE FINESTRE PAVIMENTO IN PIETRA DI CUGNAN LAVELLO IN PIETRA	CREDENZE ARTE POVERA LAMPADARI VARI OGGETTI E QUADRI ARTE POVERA PORTONCINO D'INGRESSO
TV 15	S.BIAGIO DI CALLALTA	TRATTORIA DA PROCIDA	PORTICATO CON ANELLI PER SOSTA CAVALLI FONTANA ABBEVERATOIO PER ANIMALI AMPIO PERGOLATO CON UNICA VITE SECOLARE ALL'INTERNO ARCHI A FACCIA VISTA CON INTONACO AD ARELLE	TAVOLI TIPICI PER LOCANDA QUADRI STORICI A SOGGETTO LA CITTA' DI TREVISO APPARECCHIO RADIOFONICO GRAMMOFONO PAIOLO IN RAME PER LAVORAZIONE LATTE MISURATORI DI CAPACITA' IN VETRO INFISSI ESTERNI ORIGINALI RACCOLTE GIORNALI PERIODO 1915-1943
TV 11	S.LUCIA DI PIAVE	AL CAVALLINO	SOFFITTO CON TRAVI IN LARICE SQUADRATI A MANO PARTICOLARI DEL SOFFITTO CON DECORAZIONI ISCRIZIONI VENETICHE SU TRAVI (ORIGINALI) - VEDI FRECCIA ISCRIZIONI VENETICHE SU TRAVI (ORIGINALI) - VEDI FRECCIA	TAVOLO IN FERRO BATTUTO DA ESTERNO PARTICOLARE DEL TAVOLO IN FERRO BATTUTO SPECCHIO VENEZIANO DIPINTO SU TELA (B.ZANETTI)



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
			SEGNI GRAFICI DI NUMERAZIONE VENETICA (ORIGINAL) VEDI FRECCIA	STAMPE
			SEGNI GRAFICI DI NUMERAZIONE VENETICA (ORIGINAL) - VEDI FRECCIA	VECCHIA MACCHINA DA CAFFÈ NON PIÙ UTILIZZABILE
			MASCHERA IN GESSO DI BACCO (SALVADORETTI - BEATO FRA'CLAUDIO)	VECCHI STRUMENTI DEL MESTIERE
			PORTA LAMPIONE IN FERRO BATTUTO (SARTORELLO FRANCESCO)	BANCO BAR IN LEGNO E MARMO DI CARRARA
				VETRINA IN LEGNO
				VETRINA IN LEGNO
TV 06	S.PIETRO DI FELETTO	LOCANDA AL SOLE	VISTA ESTERNA DEL LOCALE	
			VISTA ZONA INGRESSO CON PERGOLATO	
			ANTICA INSEGNA "LOCANDA AL SOLE"	
			VISTA TERRAZZO ESTERNO CON PERGOLATO	
			VISTA ZONA BAR OSTERIA	
			VISTA ZONA BAR CON ROTONDA CAMINO	
			VISTA SALA CLIENTI	
			SALA BILIARDO AL PIANO PRIMO	
			PORTA INGRESSO TIPICIZZATA	
TV 05	S.POLO DI PIAVE	GAMBRINUS SAS DI ZANOTTO ADRIANO & C.	PLATANO SECOLARE 1 GUERRA MONDIALE	TAVOLINO SEDIE E CONSOLLE
			CHALET RISORGIVA FIUME LIA	1^ PIATTAIA IN CERAMICA SGABELLI
			RISORGIVA FIUME LIA	ANFORE FORNELLE ANTICHE IN PIETRA POSTE IN 2^ HALL
			POZZO FONDAZIONE -POZZO CASA	TAVOLO OTTAGONALE SEDIE MOBILETTI VARI 1 HALL SPECCHIERA
			VECCHIA CANTINA	LEONE SAN MARCO IN CRISTALLO CON POLVERE D'ORO TAVOLINO
			SERRA E CANTINA	PIATTAIA CON PIATTI IN RAME
			LAGHETTO DEL PARCO	BANCONCONE CANDELABRO OROLOGIO
			PORTICATO LUNGO FIUME LIA	VETRINETTA TAVOLO CANDELABRO RECEPTION
			LAGHETTO DEL PARCO LATO EST	BANCONCONE CAFFE'
			ANTICA TORRE	STRAPPO AFFRESCHI SOFFITTO
			RICOVERO ATTREZZI	STRAPPO AFFRESCO INSEGNA LOCALI STORICI D'ITALIA OROLOGIO
			VERANDA PARCO	SPECCHIERA POSTA 1^ SALA INTERNA CAFFE'
			VIALE INTERNO AL PARCO	VISTA 1 E 2 SALETTA INTERNA CAFFE'
			VEDUTA PARCO AREA UTILIZZATA PER SPETTACOLI ALL'APERTO	STRAPPO AFFRESCHI 2^ SALA INTERNA CAFFE'
			STATUA POSTA LUNGO VIALETTI DEL PARCO	CREDENZE POSTE SU CORRIDOIO RISTORANTE
			STATUTA POSTA LUNGO VIALETTI DEL PARCO	INSEGNA GAMBRINUS
			REPERTI SU VIALETTI POSTI IN ENTRATA SUD-OVEST	QUADRO STORIA GAMBRINUS
			INGRESSO PARCO SUD OVEST	VETRINA CRISTALLI CREDENZA INTERNO RISTORANTE
			VIALETTO CON STATUA E VOLIERA	CABINA TELEFONICA
			STRUTTURA LATO NORD EST CON PONTICELLO SU FIUME LIA	COPIA AFFRESCO CHIESETTA SAN GIORGIO
			PONTICELLO IN LEGNO SU FIUME LIA	MOBILE PIATTAIA CON 2 PIATTI IN CERAMICA



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
			STRUTTURA LOCALE LATO NORD EST	VETRINETTA STRAPPO MOSAICO PORTA LUME
			FACCIATA LOCALE	CREDENZA VETRINA
			VECCHIA CANTINA	STATUA LEGNO GAMBRINUS
			PORTALE INGRESSO GAMBRINUS	VETRINA 4 RAME SALA PARCO BALAUSTRATA
			VIALE PARCO CON STATUA	VETRINA 5 OTTONI SALA PARCO BALAUSTRATA
			VISTA NORD DEL LOCALE	CREDENZA SALA PARCO
			VISTA NORD OVEST DEL LOCALE	TARGA LOCALE STORICO D'ITALIA
			INGRESSO LOCALE E PARCO LATO SUD EST	
			PORTICATO CANTINA	
			INGRESSO AL PARCO LATO SUD EST	
TV 07	SERNAGLIA DELLA BATTAGLIA	LOCANDA AL PIAVE	VISTA FRONTALE FABBRICATO	
			PARTICOLARE TERRAZZI	
			PARTICOLARE BUCATURE	
			PARTICOLARE CORNICIONE	
			PARTICOLARE SOGLIA INGRESSO	
			PAVIMENTO ALLA VENEZIANA - LOCANDA	
			PAVIMENTO IN MARMETTE	
			BATTISCOPIA IN MARMO	
			PARTICOLARE SCALA INTERNA	
			PARTICOLARE COPERTURA	
			PIAZZA INIZI '900	
			FRAZIONE FALZÉ DI PIAVE INIZI '900	
			RICOSTRUZIONE LOCANDA ANNI 1921-1922	
			LA LOCANDA ANNI '50	
			LA LOCANDA ANNI '60	
TV 09	VALDOBBIADENE	OSTERIA ALLA TERRAZZA	INSEGNA E TERRAZZO	BANCO BAR
			INGRESSO OSTERIA N. 73/B	BANCO BAR
			VISTA ESTERNA OSTERIA CON TERRAZZO	BANCO BAR DETTAGLIO
			FACCIATE ESTERNE OSTERIA	RETRO BANCO
			INTERNO ZONA BAR-OSTERIA	RETRO BANCO DETTAGLIO
			ZONA BAR VERSO I BAGNI	
			SALA CLIENTI CON TRAVATURE IN LEGNO	
			VOLTINA IN MATTONI DELL'ENOTECA	
			MARCHIO DELL'OSTERIA RIPORTATO SULLE TENDE	
VE 33	ERACLEA	LA TAVERNETTA	ESTERNO EDIFICIO	ARREDI CANTINA
			TRAVATURA SOFFITTO	TRAVI E BANCONE



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
			SCALA	MOBILE
			ENTRATA ESTERNA	MOBILE
			PORTICO	BANCO MARMO E MURATURA
VE 58	MIRA	DITTA BORDIN EDGARDO DI BARIOLI DONATA	CORNICIONI DEL TETTO	SCAFFALATURA GENERICA
			STRUTTURA DELLA COPERTURA IN TRAVI IN LEGNO	BANCONE
			MARCAPIANO DEL SOLAIO DEL PIANO TERRA	
			CORNICE DEI FORI VETRINA	
VE 59	MIRA	TRATTORIA "ALLA VIDA"	SCALA IN LEGNO	AFFRESCHI SU FACCIATA INTERNA
			PARTICOLARI SCALA	PARTICOLARI DI AFFRESCHI
				REGISTRATORE DI CASSA
				PARTICOLARE LATERALE
				FOTOGRAFIE E CARTOLINE ANNI '20
VE 61	MIRANO	CAFFE' RE D'ITALIA	PENSILINA ESTERNA IN GHISA E LEGNO	
			PORTICO	
			STRUTTURA LIGNEA	
VE 30	MUSILE DI PIAVE	TRATTORIA ALLA FOSSETTA	FOTO SOFFITTO IN LEGNO ORIGINALE	
			SCRITTA PUBBLICITARIA SULLA FACCIATA ESTERNA	
			STEMMA TRATTORIA TROVATO ALL'INTERNO	
VE 02	NOALE	I "NOVALESÌ" DI CELEGON CESARE E GIANCARLO SNC	PORTICO CON FRONTE SUD AD ARCHI	
			FRONTE PRINCIPALE LATO SUD E CONFINANTE OVEST IN ADERENZA CON PALAZZO SCOTTO	
			FRONTE PRINCIPALE, PORTICO PROSPICIENTE, PIAZZA XX SETTEMBRE CENTRO DI ATTIVITÀ COMMERCIALI FIN DALLA METÀ DEL XIII SECOLO	
			FOTO PROSPETTICA DEI PALAZZI STORICI SITI IN PIAZZA XX SETTEMBRE	
VE 03	NOALE	MERCERIE GIBELLATO	FOTO IMMOBILE NEGOZIO	
			FOTO INSEGNA NEGOZIO	
			FOTO IMMOBILE CON INSEGNA	
			FOTO RETRO NEGOZIO	
			INTERNO NEGOZIO DOPO IL RESTAURO FATTO NEL 1988	
VE 04	NOALE	OTTICA LIZIERO DI LIZIERO GIOVANNI	PORTICO CON FRONTE SUD AD ARCHI	
			SOFFITTATURA CON TRAVI A VISTA	
			DETTAGLIO SOFFITTATURA PORTICO	
			PAVIMENTAZIONE INTERNA AL LOCALE "TERRAZZO ALLA VENEZIANA"	
VE 05	NOALE	PANIFICIO ALLA TORRE	VETRINA DI INGRESSO	
			VETRINE DI INGRESSO PRIMO PIANO	
			INGRESSO LABORATORIO	



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
			FOTO CHE EVIDENZA IL CONTATTO CON LA STORICA TORRE DELL'OROLOGIO RETRO NEGOZIO E LABORATORIO DEL PANE IN ADIACENZA ALLA TORRE	
VE 01	NOVENTA DI PIAVE	TRATTORIA GUAIANE	IMMOBILE (NELLA PARTE CENTRALE DEL FOTOGRAMMA 005 E' EVIDENTE LA PORZIONE ORIGINALE DEL FABBRICATO) SOLAIO IN LEGNA FOGHER CON GRIGLIA CAMINETTO SALA DA PRANZO	CALESSE ANNI '20 CASSAPANCA TIROLESE AFFETTATRICE MANUALE BERKEL
VE 31	SPINEA	TRATTORIA PIZZERIA ALL'ANTICO GRASPO D'UVA	FACCIATA ESTERNA EDIFICIO ARCATE INTERNE FOTO STORICA FACCIATA ESTERNA EDIFICIO FACCIATA ESTERNA EDIFICIO	ARREDAMENTI INTERNI - BANCONE FOTO INTERNO 1 ARREDAMENTI INTERNI - TRAVE FOTO INTERNO 2 ARREDAMENTI INTERNI - BANCONE VINI FOTO INTERNO 3 ARREDAMENTI INTERNI - SALA PRANZO #1 FOTO INTERNO 4 ARREDAMENTI INTERNI - SALA PRANZO #2 ARREDAMENTI INTERNI - SALA PRANZO #3 ARREDAMENTI INTERNI - PORTA
VE 42	VENEZIA	"NONO RISORTO" AL BACARETO	PERLINE DI RIVESTIMENTO SALA DA PRANZO GLICINE VECCHIO - PIANTE DEL GIARDINO GLICINE GIOVANE - PIANTE DEL GIARDINO CAPRIFOLIO GAZEBO NEL GIARDINO	CELLA FRIGORIFERA RIV. LEGNO FUSTO DI COLONNA ROMANA 2 FRATTINE, TAVOLI CON RINFORZO INMETALLO
VE 37	VENEZIA	AL GIORGIONE	RIVESTIMENTO LIGNEO PARIETALE TIPO "BOISSERIE" NEL LOCALE MAGAZZINO VOLTE MURARIE LOCALE MAGAZZINO INFISSO IN LEGNO LOCALE MAGAZZINO PORTALE D'INGRESSO IN PIETRA D'ISTRIA (ANTICA PORTA D'ACQUA PRIMA DELL'INTERRAMENTO DEL RIO NEL XIX SEC.)	
VE 08	VENEZIA	ALBERGO SATURNIA INTERNAZIONALE SPA	SCALA ANTICA DA CORTE VICENZA AL II° PIANO HOTEL SCALONE DAL PRIMO PIANO ALLA CORTE PRIVATA FAM. FACCIOLLI DECORO SOFFITTO 1° PIANO ZONA R. PORTALE HALL SCALONE 1° PIANO SALONE 1° PIANO	LETTO ORIGINALE INIZI 900 CASSETTONE MOLTE CAMERE DELL'ALBERGO SONO ARREDATE CON MOBILIO ANNI 30
VE 25	VENEZIA	ANTICA ADELAIDE	PORTALE A TUTTO SETSTO IN PIETRA D'ISTRIA PROSPETTO EDIFICIO CON IMPIANTO ASIMMETRICO	PORTALE AD ARCO PORTA D'ACCESSO PARTICOLARE APERTURE/INFERRIATE



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
			PARTICOLARE CORNICE CON MOTIVO A DENTELLI IN PIETRA D'ISTRIA	PARTICOLARE MANIGLIE PORTA D'ACCESSO
			PARTICOLARE FINESTRE CON CORNICE IN PIETRA D'ISTRIA	LANTERNA ESTERNA IN FERRO BATTUTO
			VETRATA SALA INTERNA (INTERNO)	CANDELABRI IN FERRO BATTUTO
			VETRATA SALA INTERNA (ESTERNO)	BANCONE IN MARMO
			INFERRIATA PORTALE	INSEGNA PUBBLICITARIA
VE 51	VENEZIA	ANTICA LOCANDA MONTIN	GIARDINO CON TETTORIA SU STRUTTURA STORICA	BOISERIE FASCIANTE IL PERIMETRO DELLA SALA
			2 COLONNE IN PIETRA D'ISTRIA	BANCO ALL'INGRESSO IN LEGNO RICHIAMANTE LA BOISERIE CON COLONNINE TORTILI
			2 LEONI IN GRANIGLIA DI CEMENTO	DRAGONE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO
			4 STATUETTE GROTTESCHE	LAVELLO IN MARMO E RAME
			FACCIATA ORIGINARIA OTTOCENTESCA	CAMERA ORIGINARIA ANNI '30
				LAMPADARIO CENTRALE IN FERRO BATTUTO
				FARALI ED APPLIQUES
VE 56	VENEZIA	ANTICA OSTARIA RUGA RIALTO	SOFFITTO IN TRAVI ORIGINALI	SALETTA A SPECCHI
				BANCONE IN LEGNO
VE 24	VENEZIA	ANTICO MARTINI	SCALA ESTERNA GOTICA	QUADRO FIAMMINGO
			FACCIATA CON VETRINE	QUADRO FRANCESE CON SOGGETTO SIBILLA
				QUADRO DI GIUSEPPE CHERUBINI
				QUADRO DI GIUSEPPE CHERUBINI
				SPECCHIERA DORATA
				LAMPADARIO DI MURANO STILE REZZONICO
				SPECCHIERA DORATA
				PANNELLI DECORATIVI
				PIANTANA
				CORETTO LIGNEO
				QUADRO DI NUDO FEMMINILE
				PIANTANA IN RAME BATTUTO
				POLTRONE IMPERO
				SEDIE IMPERO
				APPLIQUES IN RAME BATTUTO
				APPLIQUES GRANDI IN RAME BATTUTO
				GRANDE PIATTO VENEZIANO IN RAME
				PIANOFORTE VERTICALE
				PIANTANA IN LEGNO
				APPLIQUES IN LEGNO
				PORTICINE IN LEGNO
				TAVOLINO OTTAGONALE



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
				TRALCI DI VITE IN FERRO BATTUTO
				BANCONE BAR
				PIATTAIA
				PAIOLO IN RAME
VE 82	VENEZIA	ANTICO RISTORANTE "AL BUSO"	FACCIATA IN PIETRA D'ISTRIA	DIVANETTI LIBERTY IN LEGNO E PELLE
			SERRAMENTI IN LEGNO E FERRO DI EPOCA LIBERTY	SPECCHI
				BANCONE
				SEDIE
VE 20	VENEZIA	BAR AMERICANO	PROSPETTA IN PIAZZA SAN MARCO A CONCLUSIONE DELLE MERCERIE, COSTITUISCE UN INSIEME ARCHITETTONICO CON LA TORRE DEI MORI	
VE 38	VENEZIA	BAR SALUS	CAPITELLI GOTICI SU COLONNE	
			BIFORA GOTICA	
			TRAVI ALLA SANSOVINO SU BARBACANI	
VE 12	VENEZIA	BRONDINO	DOPO L'ALLUVIONE DEL 1966 SONO STATI MANTENUTI: VETRINE, SOFFITTO, STRUTTURA LIGNEA INTERNO VETRINE, ESPOSITORE INTERNO LIGNEO, SERRANDE (VEDI TUTTO CD)	
VE 35	VENEZIA	CAFFE' DEI FRARI - O. TOPPO	INSEGNA LOCALE	SEI GRANDI PANNELLI SU SOGGETTI VENEZIANI E CARNEVALESCHI
			BALCONATA IN FERRO	
			RIVESTIMENTO LIGNEO PARIETALE TIPO "BOISSERIE" CON SEDUTE	
VE 29	VENEZIA	CAFFE' FLORIAN	SALA DEL SENATO	SALA DEGLI UOMINI ILLUSTRI (CORRISPONDENTE ALL'ANAGR. 59/A DI PIAZZA SAN MARCO) - DIPINTI AD OLIO SU TELA, OVALI, ESEGUITI DAL PITTORE GIULIO CARLINI E RAFFIGURANTI I RITRATTI DI: PALLADIO, PAOLO SARPI, F. MOROSINI, B. MARCELLO, ETC
			ATRIO	SALA DEGLI UOMINI ILLUSTRI - DUE SPECCHI RETTANGOLARI COMPLETI DI CORNICI INTAGLIATE E DORATE
			SALA CINESE	SALA DEGLI UOMINI ILLUSTRI - DIECI PANNELLI, UGUALI, IN TELA DIPINTI AD OLIO, CON MOTIVI NEOCLASSICI, RIFINITI CON CORNICI IN LEGNO E ORO ZECCHINO, A FARE DA SFONDO AI DIECI QUADRI CON RITRATTI
			SALA ORIENTALE	SALA DEGLI UOMINI ILLUSTRI - DIECI TAVOLINI, UGUALI, IN MARMO BIANCO SCOLPITO, CON RIPIANO GIREVOLE SU COLONNA INFISSE A PAVIMENTO
				SALA DEGLI UOMINI ILLUSTRI - UN TAVOLO IN MARMO BIANCO, SU DUE COLONNE INFISSE A PAVIMENTO
				SALA DEGLI UOMINI ILLUSTRI - DUE STATUINE IN BRONZO FUSO, CON FIGURA FEMMINILE CON PARTI DECORATE IN ORO, SU BASE IN MARMO BIANCO, AD USO LAMPADA AD UNA LUCE, CON CAMPANA IN VETRO DI MURANO, POSTE AGLI ANGOLI DELLA FINESTRA
				SALA DELLE STAGIONI (CORRISPONDENTE ALL'ANAGR. 56/A DI PIAZZA SAN MARCO) - QUATTRO DIPINTI AD OLIO SU TAVOLA ESEGUITI DAL PITTORE CESARE ROTA, RAFFIGURANTI LE QUATTRO STAGIONI, CON CORNICE IN LEGNO E ORO ZECCHINO
				SALA DELLE STAGIONI - DUE STATUINE IN BRONZO FUSO, CON FIGURA FEMMINILE CON PARTI DECORATE IN ORO, SU BASE IN MARMO BIANCO, AD USO LAMPADA AD UNA LUCE, CON CAMPANA IN VETRO DI MURANO, POSTE AGLI ANGOLI DELLA FINESTRA
				SALA DELLE STAGIONI - DUE SPECCHI OVALI COMPLETI DI CORNICI INTAGLIATE E DORATE IN ORO ZECCHINO
				SALA DELLE STAGIONI - DUE PANNELLI IN TELA DIPINTI AD OLIO, CON MOTIVI NEOCLASSICI, RIFINITI CON CORNICI IN LEGNO E ORO ZECCHINO, A FARE DA SFONDO AI DUE SPECCHI



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
				SALA LIBERTY (CON ACCESSO DALL'ANAGR. 56/A) – QUATTRO SPECCHI DIPINTI (DAL RETRO) CON MOTIVI FLOREALI E NATURALISTICI, COMPLETI DI CORNICI IN LEGNO E ORO ZECCHINO
				DUE SPECCHI DIPINTI (DAL RETRO) CON MOTIVI FLOREALI E NATURALISTICI, COMPLETI DI CORNICI IN LEGNO E ORO ZECCHINO
				AREA DI PASSAGGIO E SERVIZIO, POSTERIORE ALLE QUATTRO SALE CENTRALI: UN BANCO PER PREPARAZIONE E SERVIZIO DI CAFFETTERIA, IN LEGNO DI NOCE. PARTE ESTERNA ORIGINALE,
				ARREDI ESTERNI NEL PORTICO DELLE PROCURATIE NUOVE – SONO COMPOSTI DA CINQUE DIVANI ADERENTI ALLA FACCIATA E SETTE DIVANI/GIROCOLONNA ADERENTI ALLE COLONNE ESTERNE. TUTTI IN LEGNO DI NOCE, SAGOMATI SULLA FORMA DELLE COLONNE, CON SEDILI E SCHIENALI IN CUIOIO
				SALA SENATO
				ATRIO
				SALA CINESE
				SALA ORIENTALE
VE 06	VENEZIA	CAFFE' LAVENA	LOCALE APPARTENENTE ALLE PROCURATIE VECCHIE DI PIAZZA S. MARCO	LAMPADARIO VETRO ARTISTICO CON "MORETTI"
			PAVIMENTO MARMOREO	APPLIQUES VETRO CON "MORETTI"
			TRAVI LIGNEE AL 1° PIANO	SPECCHI ANTICHI
			SCALA LIGNEA CHE PORTA AL 1° PIANO	PANNELLI LIGNEI IN FOGLIA D'ORO
			BALAUSTRATA IN FERRO BATTUTO SU SCALA E LOGGIA AL 1° PIANO	PANNELLI MARMOREI
			AFFRESCHI ORNAMENTALI, STUCCHI	TAVOLI IN LEGNO, MARMO E FERRO BATTUTO
				SEDIE
				QUADRO LIGNEO DEL CADORIN
				FIORIERE PALCO ORCHESTRA
				PORTE LIGNEE IN FOGLIA D'ORO AL 1° PIANO
				LAMPADA LIGNEA PALCO ORCHESTRA
				APPLIQUES VETRO ARTISTICO
				CAMPANELLE I VETRO PORTA LAMPADARE
				PALLONI IN VETRO E INGRESSO DEL CAFFÈ
				INSEGNA DEL LOCALE - LIGNEA E FERRO
				GRATA IN FERRO BATTUTO SU FINESTRE 1° PIANO
VE 114	VENEZIA	CAFFE' VENICE S.R.L.	PAVIMENTO IN MARMO	
			COLONNE IN GHISA	
			INSEGNA ESTERNA IN LEGNO	
VE 105	VENEZIA	EDICOLA ACCADEMIA	CHIOSCO ORIGINALE E PONTE AUSTRIACO	
			L'EDICOLA DURANTE LA SECONDA GUERRA MONDIALE	
			PORZIONE SUPERIORE	
			L'EDICOLA NEL SUO STATO ATTUALE	



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
VE 66	VENEZIA	EX OSTERIA DA VINO	LATO NORD DEL CAMPO I S. DONATO DOVE FIN PRIMA DEL 1700 ERANO PRESENTI MODESTI EDIFICI TRA CUI QUELLO D'ANGOLO DI NS. INTERESSE RIMANEGGIATO VERSO IL 1900	
			ACCESSO SECONDARIO DA SEMPRE PRESENTE NEL VECCHIO LOCALI CON LA VETRINA DI VENDITA VINI TAMPONATO	
			SOLAIO ORIGINARIO	
			BARBACANI IN PIETRA D'ISTRIA	
VE 115	VENEZIA	FARMACIA "ALLA GATTA"	FOTO ANIMATA: FARMACIA FOND. ORMESINI	MOBILI ANTICHI FARMACIA
			FOTO ATTUALE: FARMACIA FOND. ORMESINI	MOBILE ANTICO FARMACIA
			FOTO TRAVATURA INTERNA	MORTAIO
			FOTO TRAVATURA INTERNA	BILANCIA GRANDE
				BILANCIA GRANDE
				BILANCINO
				PARTICOLARE CASSETTO DEDICATO
				PARTICOLARE CASSETTO DEDICATO
				AVVISO
				AVVISO PARTICOLARE
				ELENCO FARMACI VENDIBILI
				ELENCO FARMACI VENDIBILI
VE 70	VENEZIA	GIOIELLERIA MISSIAGLIA	PROCURATIE VECCHIE - 3 ARCATE A TUTTO SESTO	VETRINE DI ESPOSIZIONE INTERNE IN MOGANO STILE IMPERO CON RIPORTI IN BRONZO
			COLONNE CORINZIE	AQUILE PORTABANDIERA IN FERRO BATTUTO AI LATI DELL'INGRESSO ESTERNO N. 2
				CONTRASSEGNO DI BENEVOLENZA DI MARGHERITA DI SAVOIA
VE 55	VENEZIA	GIULIANA LONGO	SCUOLA DI S.TEODORO. FACCIATA IN PIETRA DI ANTONIO SARDI	ARMADIO GUARDAROBA IN LEGNO LACCATO CON DECORAZIONI DORATE
			FINESTRONE DI PERTINENZA ALL'AMMEZZATO DELLA BOTTEGA	CASSETTIERA A COMPLEMENTO DELL'ARMADIO
			PARTICOLARE DELL'ANGOLO TRA CAMPO E CALLE DEL LOVO, I CUI PRIMI DUE FOMICI ALL'AMMEZZATO APPARTENENTI ALLA BOTTEGA, SEMPRE DI A.SARDI	TAVOLINO ANNI '30 A COMPLEMENTO DELL'ARMADIO
			PARTICOLARE DEI FOMICI IN CALLE DEL LOVO	SCAFFALATURE
			SCALA TRA NEGOZIO E LABORATORIO	ALZATA IN LEGNO LACCATO
			VISTA DEL CORRIMANO	CANDELIERE IN LEGNO LACCATO
			VISTA DEL CORRIMANO	CANDELIERE IN LEGNO LACCATO
			CORRIMANO VISTO DALL'ALTO	CAPPELLIERA
			LA GRANDE FINESTRA CON L'INCROCIO DELLO SPAZIO VOLTATO	CAPPELLIERA
			PARTICOLARE DELLA VOLTA	CAPPELLIERA
			LA GRATA IN FERRO BATTUTO	CASSONE IN LEGNO LACCATO
			GLI OSCURI ORIGINALI IN LEGNO, CON CHIODI E CHIAVISTELLI IN FERRO	LAMPADARIO DI VENINI IN VETRO
			GLI OSCURI ORIGINALI IN LEGNO, CON CHIODI E CHIAVISTELLI IN FERRO	SEDIA DA GONDOLIERE
			GLI OSCURI ORIGINALI IN LEGNO, CON CHIODI E CHIAVISTELLI IN FERRO	PORTABITI E CAPPELLI IN BRONZO



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
			VANO DI COLLEGAMENTO TRA LE DUE STANZE DEL MEZZANINO	PORTA CAPPELLI IN FERRO BATTUTO VERNICIATO
			VANO DI COLLEGAMENTO TRA LE DUE STANZE DEL MEZZANINO	MANICHINO IN SETA
			VISTA DELLA VETRINA DA STRADA	APPARECCHIATURA PER INCIDERE I NOMI SULLA STOFFA
			VISTA FRONTALE DEL NEGOZIO	UTENSILI IN LEGNO, ANNI '40
			VISTA INTERNA VERSO LA VETRINA	UTENSILE IN LEGNO PER MODELLARE LE FORME
			VISTA DEL NEGOZIO DALLA PORTA DI INGRESSO	UTENSILI VARI IN LEGNO PER FORMARE FIOCCHI E FIORI
			VISTA DEL NEGOZIO DALLA SCALA	
			INGRESSO DELLA SCALA AL MEZZANINO	
			PARTICOLARI	
			PARTICOLARI	
			VISTA DEL SOFFITTO CON DECORAZIONE A CASSETTONI	
			VISTA DEL SOFFITTO CON DECORAZIONE A CASSETTONI	
			COPERTURA A BALDACCHINO DELLA VETRINA	
			PARTICOLARE DEL GANCIO IN BRONZO	
			VISTA DELLA TAPPEZZERIA IN SETA GRIGIA, COPERTA DA TENDAGGI	
VE 89	VENEZIA	GRAN CAFFE' RISTORANTE QUADRI	CELLULA BASE PROCURATIE VECCHIE IN PIAZZA SAN MARCO	N. 16 QUADRI DEL PONGA
				N. 01 QUADRO NOBILDONNA
				N. 5 SPECCHI OVALI D'EPOCA
				N. 01 SPECCHIO RETTANGOLARE
				N. 01 TARGA BRONZO NAZARIO SAURO
				N. 01 LAMPADARIO '700 A CASCATA
				LAMPADARIO BASILIO
				N. 04 LAMPADARIO 700
				CONSOLE IN LEGNO DORATO
				SPECCHIERA D'EPOCA
				SPECCHIO CON APPLIQUE
				14 APPLIQUE 700
				STATUA LIGNEA NOCCHIERE
				QUADRO SU TELA RIALTO
				STAMPA BUCINTORO
				GRANDE LAMPADA LIBERTY
				8 STAMPE ISOLE LAGUNA
				3 STAMPE CAFFETTERIA
				STAMPA PIAZZA SAN MARCO NEL 1580
VE 17	VENEZIA	GRANDE ALBERGO AUSONIA & HUNGARIA S.R.L.	PROSPETTO PRINCIPALE SUL GRAN VIALE S.M. ELISABETTA INTERAMENTE RIVESTITO IN CERAMICA POLICROMA A RILIEVO (CIRCA 700 MQ)	SALA LETTURA: POLTRONCINE IN LEGNO DI FAGGIO TINTO NOCE CON BRACCIOLI MOSSI E SCANALATI E GAMBE ANTERIORI A MOSSA SETTECENTESCA N.8



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
			SALA LETTURA: SOFFITTO DIPINTO REALIZZATO DA UN PITTORE DA INDIVIDUARE NELLA CERCHIA DI CHERUBINI E POMI. IL DIPINTO RAPPRESENTA DUE COLONNE CONTRAPPOSTE. IL SOFFITTO E LE DECORAZIONI DELLE PARETI SONO STATI RESTAURATI NEI PRIMI MESI DEL 2008.	<p>SALA LETTURA: POLTRONCINE IN NOCE TINTO MOGANO ATTRIBUITE AD EUGENIO QUARTI N. 10</p> <p>SALA LETTURA: TAVOLO IN FAGGIO TINTO MOGANO</p> <p>SALA LETTURA: LAMPADARI A SEI LUCI IN VETRO DI MURANO SOFFIATO INCOLORE CON INCLUSIONE DI POLVERE D'ORO N.3</p> <p>SALA DA PRANZO: LAMPADARI IN VETRO INCOLORE A QUATTRO LUCI DI GUSTO SETTECENTESCO CON ELEMENTI FLOREALI E VEGETALI</p> <p>RECEPTION: LAMPADARIO IN FERRO BATTUTO DI FORMA PENTAGONALE</p> <p>RECEPTION: DIVANETTO A DUE POSTI IN LEGNO DI FAGGIO ARCUATO. GAMBE TERMINANTI CON UN RINFORZO IN OTTONE.</p> <p>RECEPTION: POLTRONCINE IN LEGNO ARCUATO. GAMBE TERMINANTI CON UN RINFORZO IN OTTONE N. 2</p> <p>BAR: LAMPADAE A MURO IN VETRO INCOLORE MASSICCIO CON INCLUSIONE IN ORO DI FORMA TRAPEZOIDALE, BASE IN OTTONE RAMATO N. 4</p> <p>CORRIDOIO PIANO RIALZATO: APPENDIABITI IN LEGNO MASSICCIO DI CILIEGIO CON PORTA OMBRELLI</p> <p>CAMERE: LETTO SINGOLO IN LEGNO DI NOCE TINTO MOGANO CON PEDIERA E TESTATA DECORATE A MOTIVI GEOMETRICI DI SFERE E SCACCHI SCURI</p> <p>CAMERE: COMODINO IN LEGNO DI NOCE</p> <p>CAMERE: MOBILE ARMADIO COMPOSTO DA DUE CORPI ASIMMETRICI</p> <p>CAMERE: TOILETTE IN LEGNO DI NOCE TINTO MOGANO</p> <p>CAMERE: CASSETTIERA-TOILETTE IN LEGNO DI NOCE TINTO MOGANO</p> <p>CAMERE: TOILETTE IN LEGNO DI NOCE TINTO MOGANO CON PIANO APRIBILE, SPECCHIO E DUE CASSETTI</p> <p>CAMERE: TAVOLINO SCRITTOIO DA CAMERA IN LEGNO DI NOCE TINTO MOGANO CON CASSETTO CENTRALE</p> <p>CAMERE: TAVOLO SCRITTOIO DA PARETE CAMERA IN LEGNO DI NOCE TINTO MOGANO CON CASSETTO CENTRALE E QUATTRO GAMBE TERMINANTI A OLIVA</p> <p>SALA LETTURA: POLTRONCINA IN LEGNO DI FAGGIO TINTO MOGANO</p> <p>CAMERE: PICCOLO LAMPADARIO SOFFIATO AD UNA LUCE CON ELEMENTI IN OTTONE</p> <p>CAMERE: LAMPADARIO SOFFIATO AD UNA LUCE CON ELEMENTI IN OTTONE</p> <p>CAMERE: LAMPADARIO IN VETRO SOFFIATO A QUATTRO LUCI A CAMPANE ROVESCIATE CON ORO INCLUSO TERMINANTE A GOCCIA</p>
VE 67	VENEZIA	HARRY'S BAR	FRONTE SUL BACINO VISTO DAL PONTILE ACTV	BUSSOLA D'INGRESSO DALL'INTERNO
			FRONTE SUL BACINO VISTO DAL PONTILE DELLE GONDOLE	TAVOLO RETTANGOLARE CON GAMBE CILINDRICHE RASTREM.
			SCORCIO DELL'INGRESSO SU CALLE VALLARESSO	TAVOLO RETTANGOLARE CON GAMBE CILINDRICHE RASTREM.
			INGRESSO CONDOMINIALE AGLI UFFICI E ALLE CUCINE	TAVOLI QUADRATI CON GAMBE A SCIABOLA (2 PEZZI)
			BALLATOIO E INGRESSO AGLI UFFICI	TAVOLI TONDI CON GAMBE CILINDRICHE RASTREIMATE (5 PZ.)
			PARTICOLARE INFISSE CON GRATA DEL BAR	TAVOLI TONDI CON GAMBE CILINDRICHE RASTREIMATE (5 PZ.)
			PARTICOLARE INGRESSO BAR SU CALLE VALLARESSO	POLTRONCINE A POZZETTO CON GAMBE A SCIABOLA (27PZ.)
				SGABELLI TONDI CON GAMBE A SCIABOLA (6PZ.)
				CANAPÈ CON GAMBE A SCIABOLA E CUSCINO IN PELLE (2 PZ.)
				CANAPÈ ANGOLARI (GAMBE SCIABOLA-CUSCINO IN PELLE; 3 PZ.)
				BANCONE IL LEGNO DI NOCE E PIANO IN MARMO GRIGIO
				PARTICOLARE RETRO BANCONE (PIANI E OROLOGIO CON LUCI)



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
				BOISERIE CON BOCCHETTA IN OTTONE (PER IRR. CALORE, 4 PZ.) PORTE BASCULANTI IN LEGNO D'INGRESSO AI SERVIZI MASCHILI BOISERIE CON APPENDIABILI VISTA D'INSIEME DELLA SALA RISTORANTE DEL PIANO PRIMO PARTICOLARE DEL RADIATORE IN GHISA AL PIANO RISTORANTE
VE 57	VENEZIA	HOTEL AL VIVIT	PALAZZO ARCHITETTONICO STILE LIBERTY	N. 23 CAMERE DI TIPOLOGIA "CLASSICA" CON ARREDAMENTO MODERNO IN LEGNO DI CILIEGIO CON TESTIERA LETTO-COMODINI-SCRIVANIA E SEDIA PORTAVALIGIE-TV-MINIFRIGOBAR-CASSETTE DI SICUREZZA-ARMADIO-PARQUET O MOQUETTE N. 06 CAMERE DI TIPOLOGIA "SUPERIOR" CON ARREDAMENTO STILE BIDERMEYER CON: TESTIERA LETTO-COMODINI-SCRIVANIA CON E SEDIA IN PELLE - OTTOMANA -PORTAVALIGIE-TV-MINIFRIGOBAR-CASSETTE DI SICUREZZA-PARQUET -TENDAGGI N. 02 CAMERE DI TIPOLOGIA "JUNIOR SUITE" STESSO ARREDAMENTO CAMERA SUPERIOR ED INOLTRE POLTRONCINAE TAVOLO - DOCCIA IDROMASSAGGIO N. 02 SUITES STESSO ARREDAMENTO CAMERA "SUPERIOR" E "JUNIOR SUITE" ED INOLTRE DIVANO - TAVOLO ALLUNGABILE - 4 SEDIE IN PELLE - VASCA IDROMASSAGGIO SALA COLAZIONI CON 34 POSTI - BAR INTERNO TERRAZZA E SALOTTO
VE 23	VENEZIA	HOTEL AMBASSADOR TRE ROSE	INSIEME DI EDIFICI PROSPICIENTI CALLE DEI FABBRI CON ELEMENTI ARCHITETTONICI CARATTERISTICI DELL'EPOCA DI COSTRUZIONE PARZIALMENTE RESTAURATO DA CARLO SCARPA	
VE 22	VENEZIA	HOTEL CAVALLETTO & DOGE ORSEOLO	IMPORTANTE EDIFICIO PROSPICIENTE IL BACINO ORSEOLO	
VE 87	VENEZIA	HOTEL CONCORDIA	SALA RISTORANTE CHE SI AFFACCIA SULLA PIAZZETTA DEI LEONCINI FACCIATA PROSPICIENTE LA PIAZZETTA DEI LEONCINI PRESENTE NEL QUADRO DEL MARIESCHI INSEGNA IN MOSAICO ALL'INGRESSO DELL'HOTEL PAVIMENTI ALLA VENEZIANA ORIGINALI NELLE CAMERE 126-127-219 VECCHIE INSEGNE IN BRONZO SULLA FACCIATA	CONSOLLE DORATA SPECCHIERA DORATA CON ARGENTATURA ORIGINALE OROLOGIO FRANCESE IN ONICE E BRONZO DORATO, CON STATUA IN BRONZO FIRMATA RANCOULET OROLOGIO IMPERO IN MARMO BIANCO DUE ANGELI IN BRONZO DUE PUTTI IN LEGNO DIPINTO DEA IN BRONZO NEOCLASSICA CAFFETTIERA "SAMOVAR" IN RAME QUADRI DEL PITTORE GIUSEPPE CHERUBINI CAMERA 311: LETTO A BARCA E MOBILETTO IN PERO, CILIEGIO E NOCE CON INTARSI E FILETTATURA IN LEGNI PREZIOSI CAMERA 123: MOBILI LACCATI IN VERDE VENEZIANO, CON SCENE DI VITA CAMPESTRE E RUDERI CAMERA 106: MOBILI IN PIUMA DI NOCE, CON ORNAMENTI A CONCHIGLIA E PUTTI CAMERA 208: MOBILI IN NOCE CON ORNAMENTI A CONCHIGLIA CAMERA 221: CAMERA LACCATA STILE '700 CON DECORAZIONI ED INTAGLI FLOREALI LAMPADARI IN VETRO DI MURANO ORIGINALI CAMERE 203-204: MOBILI DIPINTI STILE SEICENTESCO, CON SPECCHIERA DORATA INTAGLIATA A MOTIVI FLOREALI E TESTIERA DORATA TRAFORATA, SEMPRE STILE SEICENTESCO
VE 47	VENEZIA	HOTEL DA BRUNO	CARATTERISTICHE GENERALI IMMOBILE	



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
VE 21	VENEZIA	HOTEL GABRIELLI SANDWIRTH	ARCHITETTURA GOTICA	
			VERA DA POZZO CON L'ARMA DEI GABRIELI	
VE 18	VENEZIA	HOTEL LONDRA PALACE	FACCIATA IN PIETRA IN 3 DIVERSE FATTE	
			DECORAZIONI INTERNE PARTICOLARMENTE PREGIATE	
VE 16	VENEZIA	HOTEL ROYAL SAN MARCO	INSIEME DI EDIFICI PROSPICIENTI IL RIO DEL CAVALLETTO CON FINITURE ARCHITETTONICHE DELL'EPOCA	
VE 15	VENEZIA	HOTEL SAN MARCO	INSIEME DEGLI EDIFICI PROSPICIENTI IL RIO DEL CAVALLETTO - E' L'ALBERGO PIÙ VICINO A PIAZZA SAN MARCO	
VE 50	VENEZIA	IL CAFFÈ	CARATTERISTICHE GENERALI IMMOBILE	BOISERIE IN STILE ART DÉCO 1986 PERIMETRO DELLA ZONA PUBBLICO
				VITRAUX - LUCERNARIO APRIBILE
				VETRINA (SERRANDA CHE SCORRE DAL BASSO IN ALTO)
				PORTA INGRESSO
				BANCONE IN LEGNO
		RIVESTIMENTO FACCIATA (CONSERVA LA PARTIZIONE E CONTINUITÀ DI FACCIATA DEI NEGOZI VICINI)		
VE 113	VENEZIA	LA BITTA	VISTA FACCIATA DA CALLA LUNGA DA DX	FAEMA E-61 + MACININO GAGGIA
			VISTA FACCIATA DA CALLE LUNGA DA SX	PANORAMICA ALLESTIMENTO ENTRATA
			ACCESSO DA CALLE LUNGA	PANORAMICA ALLESTIMENTO
			LANTERNA IN FERRO BATTUTO	PANORAMICA ALLESTIMENTO SALA INTERNA
			ACCESSO AL LOCALE DALLA CORTE ESCLUSIVA	PANORAMICA ALLESTIMENTO SALA INTERNA
			ANTICA TRAVATURA IN LEGNO	ANTICA RIPRODUZIONE 1:2 DE BARBERI
			BANCONE IN LEGNO E MARMO E SCORCIO	OLIO SUTELA DOMINISSINI
	LACCA SU TELA GIANQUINTO BRUNO			
VE 36	VENEZIA	L'INCONTRO SNC DI MELIS PAOLO & C.	VISTA DELLA RIVENDITA DI VINI "VINI PIAVE".	
			VISTA DELLA RIVENDITA DI VINI "VINI PIAVE".	
			VISTA COMPLESSIVA DELL'IMMOBILE SU CUI INSISTE IL LOCALE "L'INCONTRO S.N.C. DI MELIS PAOLO & C." DD 3062.	
			VISTA INTERNA DEL LOCALE DALLA PORTA DI ENTRATA VERSO LA ZONA SERVIZI E CUCINE.	
			VISTA INTERNA DALL'ENTRATA VERSO LA SALA A.	
			VISTA INTERNA DALL'ENTRATA VERSO LA SALA B.	
			VISTA INTERNA DEL LOCALE NELLA SALA B.	
			VISTA INTERNA DALLA SALA A VERSO LA SALA B.	
			VISTA INTERNA DALLA SALA B VERSO LA SALA A.	
			VISTA INTERNA DEL LOCALE NEL CORRIDOIO CHE PORTA ALLE CUCINE.	
			VISTA INTERNA DEL LOCALE CUCINA ZONA FUOCHI.	
VISTA FRONTALE DEL RISTORANTE "L'INCONTRO S.N.C. DI MELIS PAOLO & C."				
VE 53	VENEZIA	MILAN BAR	SCALA	QUADRO 1910 DI CHERUBINI / ABIS
			BARBACANI	QUADRO 1910 DI CHERUBINI / ABIS



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
			STUCCHI ORIGINALI (MURO, SOFFITTI)	QUADRO 1910 DI CHERUBINI / ABIS
			INFERRIATE FINESTRE	TAVOLI
VE 80	VENEZIA	ORTOFRUTTA ALIMENTARI E VINI STEFANI LUIGINO	TERRAZZO ALLA VENEZIANA	PORTA PANE
			COLONNE IN PIETRA D'ISTRIA	CELLA FRIGORIFERA
			COLONNA IN LEGNO	
			INFISSI IN FERRO	
			INCISIONE SULLA COLONNA IN PIETRA D'ISTRIA	
VE 74	VENEZIA	OSTARIA AL MILION	VETRINA CON DECORAZIONE SABBIAIA	BANCONE IN LEGNO CON RIPIANO IN MARMO
			PAVIMENTO	
			TRAVI DEL SOFFITTO	
			BOISERIE	
VE 11	VENEZIA	OSTERIA DA CODROMA	LE TRAVATURE INTERNE, A DETTA DI ALCUNI, SONO QUELLE DEL VECCHIO CAMPANILE DI S. MARCO	CREDENZA ANTICA
			LA PAVIMENTAZIONE IN COTTO È ORNATA DA PICCOLE PIASTRELLE DIPINTE A MANO	4 TAVOLONI IN NOCE NOSTRANA
				1 SPECCHIO ANTICO SOTENUTO DA 2 BARBACANI RAFFIGURANTI IL VECCHIO CODROMA
VE 92	VENEZIA	RISTORANTE "AL COVO" - DI CESARE BENELLI & C. SAS	TESSITURA DELLA MURATURA ORIGINARIA IN ANTINELLE	MADIA IN LEGNO PER POLENTA
			STRUTTURA E COPERTURA IN FERRO SAGOMATO	CREDENZA IN LEGNO CON VETRI PIOMBATI
			TESSITURA DELLA MURATURA ORIGINARIA IN ANTINELLE	BANCONE BAR
			COLONNINA IN MARMO CON TESTA DI LEONE POSIZIONATO SULLA SOMITÀ DEL CAPITELLO	DUE QUADRI DI MALDARELLI (SCUOLA NAPOLETANA)
			SALA INTERNA CON TRAVI A VISTA	
			SALA INTERNA CON TRAVI A VISTA	
			SALA INTERNA CON TRAVI A VISTA	
			SALA INTERNA CON TRAVI A VISTA	
			SALA INTERNA CON TRAVI A VISTA	
			INTERNO DEL RISTORANTE - VEDI INOLTRE FOTO DA 1 A 14 SOPRA E SOTTO	
			TARGA STORICA SUL MURO ESTERNO OVE SI LEGGE CHIARAMENTE L'ANNO 1686	
			ESTERNO DEL LOCALE	
VE 84	VENEZIA	RISTORANTE "AL PEOCETO RISORTO"	VISTA DELL'ESTERNO DEL LOCALE	
			VISTA INGRESSO PRINCIPALE DEL LOCALE	
			VISTE DELLE SALE DEL LOCALE	
			VISTA ZONA CASSA	
			VISTA BANCO BAR E SALA ADIACENTE	
VE 73	VENEZIA	RISTORANTE "FIASCHETTERIA TOSCANA"	COLONNE	CREDENZA
			COLONNE	
			INSEGNA	
			INSEGNA	



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
			INSEGNA	
			FREGIO	
			ZOCCOLI VETRINE	
			CAMINETTO	
			VISTE VARIE INTERNI LOCALE (FOTO DA 9 A 15)	
			VISTA DEL BANCONE ED INGRESSO CON LA FIGLIA DELL' EX PROP. SIG. FABIO NERI CHE CERTIFICA LA DATAZIONE DELL' ATTIVITÀ	
VE 107	VENEZIA	RISTORANTE A LA VECIA CAVANA	FACCIATA CON COLONNE IN PIETRA D'ISTRIA	PIANOFORTE
			ARCHI IN MATTONI E COLONNE DELLA VECCHIA CAVANA	MOBILE IN LEGNO E COLONNE CON SPECCHI E PORTAPIATTI
				BANCONE
VE 62	VENEZIA	RISTORANTE AL GIARDINETTO "DA SEVERINO"	SALA CON CAMINETTO AFFRESCATO E SOFFITTO CON VOLTE A CROCIERA	
VE 108	VENEZIA	RISTORANTE ANTICA TORRE	FACCIATA CON COLONNE IN PIETRA D'ISTRIA	TAVOLO IN LEGNO
				LITOGRAFIA ORIGINALE DEL CONSIGLIO DEI SAVI
				BOTTIGLIE E BICCHIERI IN VETRO DI MURANO
				LITOGRAFIA
VE 14	VENEZIA	RISTORANTE OMNIBUS	LOGGIA AUSTRIACA DEL MEZZANINO	LAMPADARIO IN VETRO DI BOEMIA E BRONZO DORATO
			SCALA A CHICCIOLA IN GHISA	
VE 76	VENEZIA	TORREFAZIONE MARCHI SRL	TAZZINE DECORATIVE SULLA PENSILINA ESTERNA	MACININI D'EPOCA
			TRAVI ORIGINALI DEL LOCALE	MACINA CAFFE' VITTORIA
			PAVIMENTAZIONE INTERNA	MACINA CAFFE' VITTORIA ROSSA
				BILANCIA PESA CAFFE'
				BILANCIA PESA CAFFE'
				MANIFESTO CAFFE OL
				SILOS
				TOSTA CAFFE'
				TOSTA CAFFE'
				TOSTATRICE PETRONCINI
VE 19	VENEZIA	TOTOBAR	PARTE DELLE PROCURATIE VECCHIE DI PIAZZA SAN MARCO	
VE 81	VENEZIA	TRATTORIA CA' D'ORO (ALLA VEDOVA)	VISTA DELL'INGRESSO DA RAMO CA' D'ORO	BANCONE IN LEGNO CON RIPIANO IN MARMO
			VISTA DELL'INSEGNA	MOBILE A COMPLEMENTO DEL BANCONE
			VISTA DELL'INGRESSO DA STRADA NOVA	SCAFFALATURE DI LEGNO RETRO BANCO
			VISTA DELL'INGRESSO DA CALLE DEL PISTOR	SCAFFALATURE DI MARMO RETRO BANCO
			BANCONE VISTO DALL'INGRESSO	VETRINA A COMPLEMENTO DEL BANCONE
			DETTAGLIO BANCONE	SARACINESCA CON MANOVELLA A MANO
			VISTA BANCONE DA RETRO BANCO	ELEMENTO DECORATIVO DELLA VETRINA



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
			MOBILE A COMPLEMENTO DEL BANCONE	BARRA (IN ORIGINE PER APPENDERE SALUMI)
			MAGAZZINO	MOBILE RETRO BANCO
			TAVOLA CON PANCHE IN LEGNO	PORTA VETRATA DI INGRESSO
			SALA, LATO SINISTRO	LAMPADA CON SOSTEGNO A MORSETTO
			SALA, VISTA DALL'INGRESSO	QUADRO CON INTERRUTTORI ORIGINALI
			DETTAGLIO SALA CON TAVOLE E SEDIE ORIGINALI	LAMPADARIO
			PICCOLA CORTE CON INGRESSO AI SERVIZI	LAMPADA A SOSPENSIONE (3 PEZZI)
			VISTA DELLE PORTE VETRATE DALLA CORTE	VENTILATORE A PALE MARELLI
			SALA, VISTA DAL FONDO	LAMPADA A MURO
			PORTA VETRATA DI INGRESSO DEL LOCALE	LAMPADA A MURO
			ZONA DI COLLEGAMENTO TRA LE DUE SALE	LAMPADA A SOSPENSIONE CON CONTRAPPESO
			SALA DI DESTRA, VISTA DAL FONDO	MENSOLA IN LEGNO LACCATO, ZONA INGRESSO
			SALA DI DESTRA, VISTA DAL BANCONE	MENSOLA IN LEGNO LACCATO, SALA
				MENSOLA IN LEGNO LACCATO, SALA DI DESTRA
				PARETI RIVESTITE DI PERLINE IN LEGNO
				STATUTO CASSA PEOTA DI CA' D'ORO
				MOBILE IN LEGNO
				PANCHE LEGNO
				SPECCHIERE CON CORNICE LACCATA E DECORAZIONE FLOREALE (3 PEZZI)
				TAVOLE IN LEGNO ORIGINALI
				PARTICOLARE DECORAZIONE FISSA A MURO
				BARRA IN OTTONE A PROTEZIONE DEL MURO (SALA DESTRA)
VE 54	VENEZIA	TRATTORIA "ANTICA CARBONERA"	PAVIMENTO IN SEMINATO ALLA VENEZIANA	RIVESTIMENTO PARIETALE LIGNEO
			SCRITTA A MOSAICO SUL PAVIMENTO DELLA SOGLIA	BANCONE IMPERIALE
			INDICAZIONE STRADALE PAVIMENTALE A MOSAICO SU RIVA DEL CARBON	TAVOLI MASSICCI OTTOCENTESCHI
			INDICAZIONE STRADALE PAVIMENTALE A MOSAICO SU CALLE DEL TEATRO DELLA COMMEDIA	LAMPADARIO STORICO IN VETRO DI MURANO
			EDIFICATO	
VE 13	VENEZIA	TRATTORIA "DA ROMANO" DI BARBARO ORAZIO E C. SNC	LAPIDE COMMEMORATIVA SULLA FACCIATA DELL'EDIFICIO, CASA NATALE DEL TENENETE "GIOVANNI TOMADELLI"	COLLEZIONE DI OLTRE 400 QUADRI DI ARTISTI VARI
			COLONNATO BINATO CENTRALE ALL'INTERNO DEL LOCALE COMPOSTO DA 8 COLONNE IN GRANIGLIATO CEMENTIZIO	COLLEZIONE I "LIBRI DI ROMANO" 24 VOLUMI DI DISEGNI, DEDICHE, DOCUMENTI
			SULLA FACCIATA ESTERNA LE INSEGNE TRATTORIA DA ROMANO IN LEGNO MASSICCIO SCOLPITE A MANO DALLO SCULTORE REMIGIO BARBARO	COLLEZIONE DI PIATTI ANTICHI IN CERAMICA
				COLLEZIONE DI PENTOLE E RAMIANTICHI
				ILLUMINAZIONE DEL LOCALE COMPOSTA DA GLOBI LUMINOSI IN VETRO "VENINI"
				TAVOLI ORIGINALI IN LEGNO MASSICCIO
				ORIGINALE BACHECA ESPOSITIVA CON MOLTE BANDIERE DEI CAMPIONI DEL REMO "STRIGHETA E CIAPATE"
VE 83	VENEZIA	TRATTORIA "AL VECIO POZZO"	BANCO BAR	



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventory degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
			VISTE VARIE DELLE SALE DEL LOCALE	
VE 104	VENEZIA	TRATTORIA AI FRATI	AI FRATI PROSPETTO STORICO DEL 1912 CON ENTRATA DA FONDAMENTA VENIER	QUADRO DEL PITTORE DINO MARTENS
			AI FRATI PROSPETTO ATTUALE CON ENTRATA DA FONDAMENTA VENIER E PONTILE TERRAZZA	QUADRO SU PANNELLI MURALI DEL PITTORE DINO MARTENS RAFFIGURANTE LA VITA IN TRATTORIA PARTICOLARE DEL QUADRO CON DATA DI ESECUZIONE E DI RESTAURI
			AI FRATI PRIMA SALA ALL'INGRESSO CON BAR	BASSORILIEVO IN GESSO RAFFIGURANTE CAMOZZO ANTONIO FONDATORE DELLA TRATTORIA
			AI FRATI SECONDA SALETTA CON TAVOLI E VETRINA CON VETRI DEL MAESTRO MARIO GAMBARO	PIATTO IN FILIGRANA DI VETRO ARANCIO DEL MAESTRO VETRAIO LINO TAGLIAPIETRA
			AI FRATI TERZA SALA CON TAVOLI E QUADRO DI DINO MARTENS RAFFIGURANTE CAMOZZO LUIGI	PIATTO IN FILIGRANA DI VETRO GIALLO DEL MAESTRO VETRAIO LINO TAGLIAPIETRA
			AI FRATI QUARTA SALA CON TAVOLI E QUADRO RAFFIGURANTE LA VITA E I PERSONAGGI DELLA TRATTORIA NEL 1934	N. 24 LAMPADRE DA PARETE IN FILIGRANA DEL MAESTRO VETRAIO LINO TAGLIAPIETRA
			AI FRATI QUARTA SALA CON TAVOLI CREDENZA E QUADRI VARI	QUADRO RAFFIGURANTE I PERSONAGGI ATTUALI DELLA TRATTORIA DI STEFANO DALLA VALENTINA
			AI FRATI CANTINA CON OGGETTI VARI EVOCATIVI	TECA CON BICCHIERI DELLA VETRERIA DI MURANO NASONMORETTI SOFFIATI A BOCCA
			AI FRATI CANTINA	SCULTURA IN VETRO DEDICATA A BACCO DEL MAESTRO VETRAIO ADRIANO DALLA VALENTINA
				BOTTE CON BICCHIERI SORRETTA DA SCULTURA IN VETRO DI STEFANO DALLA VALENTINA
VE 71	VENEZIA	TRATTORIA AL COLOMBO	CASSETTA METALLICA DELLE REGIE POSTE	QUADRO TITOLO SCONOSCIUTO (CHERUBINI)
			POZZO PER LA RACCOLTA DELL'ACQUA	QUADRO TITOLO SCONOSCIUTO (CHERUBINI)
			PILASTRO IN PIETRA D'ISTRIA	QUADRO "LA CARITA' " (CHERUBINI)
			CONCI IN PIETRA D'ISTRIA	QUADRO TITOLO SCONOSCIUTO (CHERUBINI)
			TRACCIA DELL'ORIGINARIO CAMINO	QUADRO "L'INVIDIA" (CHERUBINI)
			BASSORILIEVO LAPIDEO DI PRESUNTA ORIGINE BIZANTINA (ANIMALI ALATI)	QUADRO "PIERROT UBRIACO" (CHERUBINI)
			BASSORILIEVO LAPIDEO DI PRESUNTA ORIGINE BIZANTINA (ANIMALI VARI)	QUADRO "TESTA DI CAVALLO" (DE CHIRICO)
				QUADRO "LA PAZIENZA" (CHERUBINI)
				QUADRO TITOLO SCONOSCIUTO (CHERUBINI)
				QUADRO TITOLO SCONOSCIUTO (CHERUBINI)
				QUADRO TITOLO SCONOSCIUTO (CHERUBINI)
				QUADRO "VASO DI FIORI" (CHERUBINI)
				QUADRO "SOLDATO MORTO" (CHERUBINI)
				QUADRO "BALLERINE" (CHERUBINI)
				QUADRO TITOLO SCONOSCIUTO (CHERUBINI)
VE 98	VENEZIA	TRATTORIA AL PONTE DEL MEGIO	FACCIATA SEICENTESCA	BACHECA "SAN GIACOMO BENEFICO"
			PORTALE D'INGRESSO IN PIETRA D'ISTRIA	
			PORTALE INTERNO IN PIETRA D'ISTRIA	
VE 72	VENEZIA	TRATTORIA ALLE BURCHIELLE	FOTO STORICA	
			INGRESSO LOCALE	
			INTERNO LOCALE	
			INTERNO LOCALE	
			INTERNO LOCALE	
			INGRESSO CUCINA	



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
			SALETTA	
VE 78	VENEZIA	TRATTORIA DA GIGIO	VISTA DEL FRONTE DEL LOCALE PROSPICIENTE VERSO RIO TERRÀ SAN LEONARDO	
			VARIE VISTE DELLE SALE DEL LOCALE	
			VARIE VISTE DELLE SALE DEL LOCALE	
			VARIE VISTE DELLE SALE DEL LOCALE	
			VARIE VISTE DELLE SALE DEL LOCALE	
			VARIE VISTE DELLE SALE DEL LOCALE	
			DETTAGLI DELLE TRAVATURE A VISTA DELLA COPERTURA DELLA SALA ADIACENTE AL CORTILE	
VE 91	VENEZIA	TRATTORIA PIZZERIA DA GIOIA	FACCIATA SEICENTESCA	LITOGRAFIA CON PIANTA VENEZIA
			PORTALE D'INGRESSO SECONDARIO IN PIETRA D'ISTRIA	BOISERIE IN LEGNO
VE 101	VENEZIA	TRATTORIA VITTORIA DA ALDO	BANCONE	
			VISTA DELL'ESTERNO DEL LOCALE	
			GUARDAROBA E RETROBANCO	
			PARTICOLARE COLONNA	
			SALA	
			SALA	
			SALA	
VI 01	CONCO	ALBERGO AL CAPPELLO	CAMINO DI MARMO	ARREDAMENTO CAMERE
				PICCOLI OGGETTI DI VITA QUOTIDIANA
VI 40	CORNEDO VICENTINO	LA CORTE	COLONNA IN PIETRA TENERA DI VICENZA	SCAFALATURE IN LEGNO
			RECINZIONE IN FERROBATTUTO CON INSERTI	BANCONE IN LEGNO E MARMO
			PORTICO CON TRAVI FACCIAVISTA E COTTO	TAVOLI IN NOCE
			CORNICE IN LEGNO AD ORNAMENTO	LAMPADARIO IN FERROBATTUTO
			CONCIMAIA DECORATA IN AFFRESCO	PIATTI DECORATIVI
			* TUTTI GLI ELEMENTI SONO ORIGINALI DELL'EPOCA DI COSTRUZIONE DELL'EDIFICIO	LAMPADARI IN OTTONE
				CALORIFERO IN GHISA
				BILANCIA ZENITH SENZA MOLLE
				FILTRO A CADUTA
VI 17	GRANCONA	VECCHIA OSTARIA TONI CUOCO	INTERNO DEL LOCALE	
			ESTERNO OVEST DEL LOCALE	
			ESTERNO SUD DEL LOCALE	
			ESTERNO SUD DEL LOCALE	
			CAMINETTO	
			TRAVATURA	



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
			SOTTOTETTO	
VI 03	LONIGO	CAFFE' BORSA	FACCIATA EST, SU PIAZZA GARIBALDI	PANCA IN LEGNO
			PARTICOLARE FACCIATA EST (ING. GIOVANNI CARRARO)	
			FACCIATA SUD E LOGGIA SU PIAZZA IV NOVEMBRE (ING. GIOVANNI CARRARO)	
			INGRESSO DAL LOGGIATO DI PIAZZA IV NOVEMBRE	
			INGRESSO DAL LOGGIATO DI PIAZZA IV NOVEMBRE	
			INGRESSO DAL PORTICATO LATO NORD	
			INGRESSO DAL PORTICATO LATO NORD	
			VISTA DEL PALAZZO DA PIAZZA IV NOVEMBRE (OVEST)	
			INTERNO DEL LOCALE CON COLONNE IN GHISA	
			BUSSOLA PORTA LATO EST	
			PORTA INTERNA	
			PARTICOLARE DECORO PORTA INTERNA	
			PARTICOLARE STUCCO DEL SOFFITTO E LAMPADARIO	
			PARTICOLARE STUCCO DEL SOFFITTO	
VI 02	LONIGO	FARMACIA CARDI ALLA COLOMBA D'ORO	ESTERNO: EDIFICIO VEDUTA SIN	PORTA D'INGRESSO SIN
			ESTERNO: VEDUTA DEST	UN LACUNARE DEL SOFFITTO
			ESTERNO: VEDUTA PORTICI	PARTICOLARE DI LACUNARE CON FIRMA DELL'AUTORE
			INTERNO: PARTICOLARE (ALTEZZA LOCALE M 3,20)	UN BANCONE DI VENDITA RICOPERTO DI MARMO
			INTERNO: VEDUTA LATO DESTRO A	PARTICOLARE DEI FREGI IN LEGNO DEI BANCONI
			INTERNO: VEDUTA LATO DESTRO B	OGGETTI: CROCEFFISSO - OROLOGIO - COLOMBA
			INTERNO: VEDUTA LATO SINISTRO A	OGGETTI: BILANCIA - BILANCINA
			INTERNO: VEDUTA LATO SINISTRO B	OGGETTI: SERIE DI VETRI E VASI
			INTERNO: VEDUTA DI SOFFITTO A LACUNARI	FIRME FARMACISTI CON LORO BOTTIGLIE
				DOCUMENTO DI COMPRAVENDITA
				ATTO PROVENIENZA FARMACIA - INVENTARIO PROD. FARMA
				STIMA ED ELENCO ARREDI E ATTREZZATURE
VI 04	MAROSTICA	OSTERIA MADONNETTA	TRAVATURA ORIGINALE	INSEGNA IN FERRO BATTUTO DIPINTO CON "MADONNA DEL DITO" ESPOSTA ALL'ESTERNO DEL LOCALE
			PAVIMENTAZIONE CON MATTONELLE IN COTTO 20 X 20 CM	SCULTURA RAFFIGURANTE TUTTA LA CINTA MURARIA DI MAROSTICA PRODOTTA CON LEGNO "PIGNARÀ" DI MAROSTICA
			FOCOLARE INTERNO	TAVOLO IN NOCE
			CANTINA SOTTERRANEA ADIBITA A MAGAZZINO	OROLOGIO ROTONDO CON PENDOLO INTERNO
			GIARDINO INTERNO CIRCONDATO DALLE MURA DI MAROSTICA	OROLOGIO A COLONNA CON PENDOLO CON INGRANAGGI IN LEGNO PRODOTTO DA GIOVANNI GUERRA
				CREDENZA VENETA CON PIATTIERA
				BANCO MESCITA IN LEGNO
VI 05	MONTEBELLO VICENTINO	CAFFE' DUE COLONNE	CANTINA: SECCHIAIO, POZZO	ARREDI ATTUALI: SUPPELLETTILI MODERNE



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
			FACCIATA: PROFILO DEL CAFFE' E VOLTO	TAZZINA
			LATO OVEST: ARCHIVOLTI D'ACCESSO E BALLATOIO IN PIETRA SULLA CORTE	SECCHIAIO - SCALA IN PIETRA MASSICIA
			ACCESSO CORTE: VOLTO SULLA PIAZZA E SERIE CASSETTE INTERNE	
			INTERNI: DUE COLONNE - LOCALI PART.	
VI 20	RECOARO TERME	"FARMACIA REALE" DOTT. DAL LAGO	APERTURE AD ARCO PIETRA DI MANTO	MORTAIO IN BRONZO
			SCAFFALATURE IN NOCE	INSEGNA INTERNA STEMMA CASA SAVOIA
			BANCHI CON CASSETTIERE IN NOCE	LAMPADARIO IN FERRO
				BILANCINO DI PRECISIONE
				INSEGNA ESTERNA IN FERRO BATTUTO
				REGISTRATORE DI CASSA
VI 43	RECOARO TERME	CAFFE' NAZIONALE	FACCIATE IN STILE RINASCIMENTALE	SEDIA IN LEGNO CURVATO N. 17
			LOGGATO	TAVOLO IN LEGNO N.5
			COLONNE E ARCHITRAVE IN STILE CLASSICO	
			BALAUSTRINE IN FERRO BATTUTO E CEMENTO	
VI 12	RECOARO TERME	CASA POZZA	APPARATO COMPLETO DA SEGHERIA	
			SCALA INTERNA IN PIETRA E FERRO BATTUTO	
			INGRESSO	
			FACCIATA	
VI 33	VALDAGNO	CARLOTTO	FOROMETRIE	BOTTI A VISTA
			PARETI TINTEGGIATE A FASCE COLORATE NELLA TONALITA' VERDE	SCAFFALI
			TRAVI A VISTA E MATTONELLE TIPICHE DELL'EPOCA	BANCONE
				PAVIMENTO
VI 39	VALDAGNO	HOSTARIA A LE BELE	INQUADRAMENTO GENERALE	CREDENZA VENETA
			PARTICOLARE STRUTTURA E PAVIMENTI	BILANCIA
			GRATA IN FERRO	ANGOLIERA
			STRUTTURE PORTANTI INTERNE	BANCONE
			PARTICOLARE STRUTTURALE	ESPOSITORE VINI
			PAVIMENTAZIONE	TAVOLO
			CAMINETTO	INSEGNA "CHININO DELLO STATO"
			PARTICOLARE GIRARROSTO	
			LAVELLO IN PIETRA	
VI 31	VALDAGNO	SILVELLO MERCERIE	FACCIATA E VETRINE CHE HANNO MANTENUTO LA STRUTTURA ORIGINARIA	BANCONI
			FACCIATA E VETRINE CHE HANNO MANTENUTO LA STRUTTURA ORIGINARIA	BANCONI
			FACCIATA E VETRINE CHE HANNO MANTENUTO LA STRUTTURA ORIGINARIA	BANCONI
			FACCIATA E VETRINE CHE HANNO MANTENUTO LA STRUTTURA ORIGINARIA	SCAFFALATURE-MENSOLE



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
			POGGIOLO IN FERRO BATTUTO	SCAFFALATURE-MENSOLE
			PAVIMENTO ORIGINARIO IN GRANIGLIA	CASSATTIERE E CASSETTI MUNITI DI CERNIERE IN CERAMICA
			PAVIMENTO ORIGINARIO PALLADIANA	CASSATTIERE E CASSETTI MUNITI DI CERNIERE IN CERAMICA
				CASSATTIERE E CASSETTI MUNITI DI CERNIERE IN CERAMICA
				CASSATTIERE E CASSETTI MUNITI DI CERNIERE IN CERAMICA
				CASSATTIERE E CASSETTI MUNITI DI CERNIERE IN CERAMICA
VI 08	VICENZA	CAFFE' MORESCO	FACCIATA ESTERNA, COLONNE IN STILE MORESCO	
VR 06	CEREA	L'OSTERIA DI BUFFO ENRICO	TRAVI A VISTA	AFFETTATRICE BERKEL
			PARETI A MATTONI FACCIA VISTA	POMPA DELL'ACQUA
			COLONNE LIBERTY	OROLOGI A PENDOLO DI VARIE EPOCHE (N°10) DAL 1850 AL 1940
				OGGETTI VARI
VR 31	CEREA	TRATTORIA PIZZERIA - BAR - TABACCHI "DA MINDON"	VEDI ALLEGATO CARTACEO N. 3	VEDI ALLEGATO CARTACEO N. 3
			PAVIMENTO IN PALLADIANA VENEZIANA MISTA	BILANCIAASSETTONE FINE 800
			VOLTI CON MATTONI VISTA	MADIA PORTA VIVANDE
VR 27	NEGRAR	TRATTORIA CAPRINI & C. S.N.C.	SALA GRANDE CON MURI PERIMETRALI IN SASSO E PAVIMENTAZIONE IN BOTTICINO	BANCONE BAR
			SALETTI CON MURI PERIMETRALI IN SASSO A VISTA E SOLAI IN LEGNO	ARREDO (TAVOLI E SEDIE)
			PAVIMENTAZIONE SALETTE IN PIETRA DI PRUN ANTICHIZZATO	SALA GRANDE CREDENZA PORTA BICCHIERI
			INGRESSO BAR CON MURI IN SASSO A VISTA, SOLAI IN LEGNO, PAVIMENTAZIONE IN PIETRA DI PRUN	SALETTA CREDENZA PORTA BICCHIERI E TOVAGLIE
			ESPOSIZIONE VINI MURI IN SASSO A VISTA E VOLTI IN MATTONI	SALETTA MOBILE AD INCASSO
			PAVIMENTAZIONE ESPOSIZIONE VINI IN COTTO A LISCA DI PESCE	FORNO A LEGNA
			FORNO A LEGNA	CREDENZA PORTA OLIERE
			LOCALE OSTERIA CON MURATURA PERIMETRALE IN SASSO INTONACATO DI NOTEVOLE SPESSORE	
			LOCALE CANTINA A VOLTO	
VR 15	NOGARA	EREDI FEZZI FU BORTOLO S.N.C.	FACCIATA PROSPICIENTE VIA FALCONE E BORSELLINO	
VR 12	SONA	ALIMENTARI CHERUBINI	PORTALE CON ARCO	
			FACCIATA ESTERNA CON TORRETTA	
			PORTA MAGAZZINO (INUTILIZZATO)	
VR 13	SONA	PANIFICIO ARTIGIANO DAL 1893 PANEARTE SNC	LE STRUTTURE FISSE DEI LOCALI PRODUZIONE-VENDITA DI QUESTO PANIFICIO STORICO NON PRESENTANO ELEMENTI ARCHITETTONICI DI VALORE STORICO PERCHÉ COPERTI DA UN INTONACO FATTO NEGLI ANNI '70. SI VUOLE INTERVENIRE SULLE MURATURE PER RESTAURO CONSERVATIVO.	ARREDI NEI LOCALI VENDITA E PRODUZIONE.
VR 14	SONA	TRATTORIA-BAR AI PORTICI DA NINO DI TACCONI PALMARINO	SALA DA PRANZO RICAVATA SULLA PREESISTENTE STRUTTURA AD USO AGRICOLO NEGLI ANNI 1930	BAR
			VOLTI DI OTTIMA FATTURA NELLA RISTRUTTURANDA ALA	ARREDAMENTO SALA DA PRANZO
				ARREDAMENTO CUCINA
VR 23	TORRI DEL BENACO	ALBERGO PAI - RISTORANTE ANTICO FRANTOIO	VOLTI NELLA SALA DEL RISTORANTE ORIGINALI IN SASSO-BASATO	MACINE IN PIETRA E FONDAZIONI DEL FRANTOIO



Codice Locale	Comune ubicazione locale	Denominazione locale	Elementi di interesse storico, artistico ed ambientale che caratterizzano le strutture fisse del locale	Inventario degli arredi, strumenti o altri elementi di interesse storico, architettonico ed ambientale
				Descrizione dell'oggetto
			AFFRESCO REGGIOSO MURO ESTERNO	MOBILI - CREDENZA - TAVOLO - RADIO IMMAGINI STORICHE LOCALE
VR 03	VERONA	ANTICA TRATTORIA "LA PIGNA"	COLONNA IN MARMO ROSSO VERONA	CARICATURE PITTORE A. TINAZZI
			TRAVATURA IN LEGNO E MATTONI	MADIA IN LEGNO
			INSEGNA IN FERRO BATTUTO	LAMPADARIO IN OSSO BANCO MESCITA
VR 04	VERONA	CAFFE' FILIPPINI	COLONNE IN PIETRA CASE MAZZANTI	QUADRI SPECCHIERE
			TRAVATURE SOLAI	
VR 02	VERONA	CAFFE' MONTE BALDO	FACCIAE ESTERNE IN MARMO VERONA	BANCO MESCITA ETAGER QUADRO CANTINA ENOTECA VINI TIPICI
VR 11	VIGASIO	BAR TRATTORIA "DALLE MARINE"	SOLAIO ORIGINALE SALA DA PRANZO	GIRARROSTO A MOLLA COSTRUITO DA BORTOLO MONTEMEZZI VETRINETTA ESPOSITIVA LAMPADE A PETROLIO TRASFORMATE IN ELETTRICHE FORMELLE PER BUDINI FINE '800 PAIOLI IN RAME LECCARDA E SCOLAPASTA IN RAME BANCO DA LAVORO IN LARICE CON MARMO ROSSO VERONA CREDENZA IN NOCE CREDENZA IN NOCE CON ALZATA LAVAMANI DA CAMERA
VR 10	VIGASIO	TRATTORIA BAR AL LEONE	STRUTTURA PORTA CAMPANA	DECIMO CONTENITORE DI VINO DI FINE '800
VR 16	VILLA FRANCA DI VERONA	CAFFE' PASTICCERIA FANTONI	FACCIATA DIPINTA A FRESCO E A GRAFFITO	DIVANI LIGNEI IN VELLUTO GIALLO E ROSSO
			INSEGNE IN FERRO BATTUTO E LUMINOSA	BANCONE DI ESPOSIZIONE CARISMATI
			COLONNE INTERNE DI DIVISIONE DELLE SALE	OROLOGIO VETRINETTA ESPOSITIVA MACCHINA CAFFE' "VICTORIA" SPECCHIO-1 RAFFIGURANTE CARNEVALE SPECCHIO-2 PROPAGANDISTICO DELLA MARTINI SPECCHIO-3 PROPAGANDISTICO DELLA CHOCOLAT LETTERE AUTOGRAFE DI GABRIELE D'ANNUNZIO LETTERE AUTOGRAFE DI ANTONIO FOGAZZARO LETTERE AUTOGRAFE DI GIANNINO OMERO GALLO